Filmová řeč

ŘEŠENÍ

* **Obecné zadání:** Vytvořte referát na téma Filmová řeč - analýza vybraného filmu v rozsahu 3 - 5 normostran a k němu prezentaci o rozsahu minimálně 10 stránek.
	+ **Individuálně**
	+ **Forma:** Referát (word, pdf), Prezentace (Power point, Pdf)
	+ **Rozsah:** 3 - 5 normostran, min. 10 stránek
	+ **Kritéria hodnocení:**
		- Správné použití odborných postupů
		- Srozumitelná struktura analýzy
		- Pojetí prezentace
		- Srozumitelnost textu
		- Originalita a kvalita práce
		- Projev a celkový dojem z prezentace
		- Prezentace vlastního postoje
		- Odevzdání v termínu
* **Zadání:** Na základě získaných vědomostí z oblasti filmové řeči analyzujte vybraný (popřípadě přidělený) film z pohledu filmové řeči. Zaměřte se na formální, technické i narativní aspekty. Analýzu zpracujte ve formě textu - referátu v rozsahu 3 - 5 normostran (1 NS = 1800 znaků včetně mezer) a prezentace, kterou v závěru modulu odprezentujete.
* **Kontrolní otázky, na které je třeba odpověď:**
1. Jaké konkrétní postupy filmové řeči daný snímek využívá?
2. Projevuje se v rámci filmové řeči specifický autorský rukopis? Pokud ano, jak?
3. Jaké chyby či naopak pozitiva z pohledu filmové řeči jsou ve filmu obsaženy?
* **Co by měla analýza obsahovat:**
	+ základní popis filmu (název, autor, rok vzniku, žánr, stopáž)
	+ popis a rozbor děje (kontext scény)
	+ analýza filmové řeči
		- obsahové - vedení pozornosti, dramaturgická skladba, asociativní skladba, stylistické formy, konstrukce vyprávěcích rovin, objektivita / subjektivita, vedení pozornosti
		- technické - velikost záběru, rytmus, střihová skladba, pohyb (kamery, předmětu), sklon kamery, perspektiva, hloubka ostrosti, kompozice záběru, deformace obrazu, zvuk ve filmu (ticho, voicover, soundtrack, zvukovéé efekty), efekty, přechody, výtvarná scéna (masky, kulisy)