# PRACOVNÍ LIST ČÍSLO 4

## ZÁKLADY LITERÁRNÍ TEORIE

## UMĚLECKÉ JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY

1. K jednotlivým typům figur přiřaďte texty 1.1 až 1.5

a) anafora

b) epifora

c) epizeuxis

d) apostrofa

1.1 Sviť, měsíčku, sviť.

1.2 Koruny stromů šuměly kol a kol.

1.3 A svítá, a je tu ráno.

1.4 To je to město, město našich předků.

1.5 Vidím lásku, slyším lásku, cítím lásku.

a) …

b) …

c) …

d) …

2. K jednotlivým typům tropů přiřaďte texty 2.1 až 2.5

a) synekdocha

b) personifikace

c) metonymie

d) metafora

2.1 Svítání na západě.

2.2 Přijel do školy favoritem.

2.3 Nemá střechu nad hlavou.

2.4 A přede mnou se rozprostřelo moře vlasů.

2.5 Věčně zpívají lesy našich hor.

a) …

b) …

c) …

d) …

Zadání pro žáky:

1. Přečtěte si úryvek uvedený ve výchozím textu 1.

2. Identifikujte v něm umělecké jazykové prostředky, podtrhněte je (můžete i barevně odlišit) a vedle textu napište, o jaký umělecký jazykový prostředek jde.

VÝCHOZÍ TEXT 1

*(upraveno a zkráceno) Již jedenáctá odbila,*

*a lampa ještě svítila,*

*a lampa ještě hořela,*

*co nad klekadlem visela. (…)*

*Sestra do roka nežila,*

*bratra mi koule zabila. (…)*

*Již jsem košile ušila,*

*již jsem je v truhle složila,*

*již moje routa v odkvětě,*

*a milý ještě ve světě,*

*ve světě širém, širokém,*

*co kámen v moři hlubokém. (…)*

*Maria, panno přemocná,*

*ach, budiž ty mi pomocna,*

*vrať mi milého z ciziny,*

*květ blaha mého jediný. (…)*

*A slyš na záspí kroků zvuk,*

*A na okénko: ťuk, ťuk, ťuk! (…)*

*Co to máš na té tkaničce,*

*na krku na té tkaničce?*1

3. Napište příklady uměleckých jazykových prostředků, které vy sami používáte ve vlastních mluvených či psaných projevech.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Použitá literatura:

1) ERBEN, Karel, Jaromír: *Kytice z pověstí národních*, Praha, Mladá fronta, 1996