Integrovaná střední škola – Centrum odborné přípravy

a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Valašské Meziříčí



**Chci být jazykovědcem**

 Únor 2019 Tereza Tomková

 M3B

OBSAH

1. Základná jazykovědná terminologie3
	1. 1 Co je jazykověda?3

I. 2 Kdo je azykovědec?3

I. 3 Co je bohemistika?3

I. 4 Kdo je bohemista?3

1. Vývoj jazykovědné literatury4-6

II. 1 do konce 18. století4

II. 2 v 19. století5

II. 3 ve 20. století5

II. 4 v současnosti6

1. Slovníkové heslo7-8

III. 1 Typy slovníků7

III. 2 Charakteristika slovníků7

III. 3 Rozbor slovníkového hesla8

1. Encyklopedické heslo9-10

IV. 1 Typy slovníků9

IV. 2 Charakteristika slovníků9

IV. 3 Rozbor slovníkového hesla10

1. Použitá literatura a zdroje11
2. **Základní jazykovědná terminologie**

**I. 1 Co je jazykověda?**

 = (lingvistika), věda zkoumající [přirozený](https://cs.wikipedia.org/wiki/P%C5%99irozen%C3%BD_jazyk) [jazyk](https://cs.wikipedia.org/wiki/Jazyk_%28lingvistika%29)

**I. 2 Kdo je jazykovědec?**

 = (lingvista), odborník zabývající se jazykovědou

**I. 3 Co je bohemistika?**

=vědní obor, který se zabývá [českým jazykem](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Ce%C5%A1tina) a [literaturou](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesk%C3%A1_literatura)

**I. 4 Kdo je bohemista?**

 = odborník zabývající se českým jazykem, historií a kulturou

1. **Vývoj jazykovědné literatury**

 **II. 1 do konce 18. Století**

Počátky české literatury jsou spojené s Velkomoravskou říší a misií slovanských věrozvěstů Konstantina a Metoděje, kteří vytvořili písmo hlaholici a prosadili staroslověnštinu jako liturgický a literární jazyk. V [10. století](https://cs.wikipedia.org/wiki/10._stolet%C3%AD) začíná na české území spolu s katolickou církví pronikat latina.

**Kosmas:**

Chronica Boemorum = (10. století)

**Jan Hus:**

Orthographia Bohemica = (O českém pravopisu) je anonymní latinský spis z počátku [15. století](https://cs.wikipedia.org/wiki/15._stolet%C3%AD), ve kterém je pro češtinu vůbec poprvé navržen [diakritický pravopis](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesk%C3%BD_pravopis)

**Jan Blahoslav:**

Gramatika česká = rozsáhlý jazykovědný spis

**Jan Amos Komenský:**

Velká didaktika = (17. století)

Poklad jazyka českého = podrobný slovník všech českých slov

[Orbis pictus](https://cs.wikipedia.org/wiki/Orbis_pictus) (Svět v obrazech) = původně učebnice latiny, později i jiných jazyků

V době okolo poloviny 18. století se čeština přestala v určitých funkčně komunikačních situacích definitivně objevovat - v politice, ve vyšší společnosti, v odborném (nelatinském) diskurzu. Čeština nadále existovala, ale stala se regionálně a sociálně diferencovanou.

**II. 2 v 19. století**

Čeští obrozenci se v tomto období snažili pozvednout český jazyk na úroveň běžně používaného jazyka - vytvářeli gramatická pravidla a snažili se dokázat, že češtinu lze používat jako každý jiný jazyk.

**Josef Dobrovský:**

Slovník německo-český

Zevrubná mluvnice jazyka českého = v této knize autor vysvětlil celý systém jazyka a formuloval jeho pravidla.

**Josef Jungmann:**

[Slovník česko-německý](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Slovn%C3%ADk_%C4%8Desko-n%C4%9Bmeck%C3%BD&action=edit&redlink=1) = (120 000 hesel)

**II. 3 Jazykověda ve 20. století**

Po roce 1918 získává čeština světový význam (Pražská jazykovědná škola).

**Vilém Mathesius:** Čeština a obecný jazykozpyt, Řeč a sloh

**Bohuslav Havránek:** Vývoj spisovného jazyka českého, Česká nářečí

**František Trávníček:** Historická mluvnice československá, Mluvnice spisovné češtiny.

**Pražský lingvistický kroužek:**

Vznikl v r. 1926 - šlo o vědeckou školu na nejvyšší světové úrovni,

výjimečný přínos Pražského lingvistického kroužku - členi PLK se podíleli **na vzniku funkčních stylů a jazykové kultury** - zakladatel Vilém Mathesius.

**Členové PLK:** Vilém Mathesius, Bohumil Trnka, Bohuslav Havránek, Josef Vachek, Josef Zubatý

**Česká moderna** je označení pro generaci [básníků](https://cs.wikipedia.org/wiki/B%C3%A1sn%C3%ADk), [literárních kritiků](https://cs.wikipedia.org/wiki/Liter%C3%A1rn%C3%AD_kritika) a [politických](https://cs.wikipedia.org/wiki/Politika) [novinářů](https://cs.wikipedia.org/wiki/Novin%C3%A1%C5%99) v [české literatuře](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesk%C3%A1_literatura) v 90. letech [19.](https://cs.wikipedia.org/wiki/19._stolet%C3%AD) a na počátku 20. Století.

Na přelomu let 1948 a 1949 došlo k vytvoření Svazu československých spisovatelů, který nebyl otevřenou organizací.

 **II. 4 v současnosti**

Současná česká literatura popisuje období od pádu komunismu roku 1990. Po listopadovém převratu v roce 1989 se literární život mohl vyvíjet po dlouhé době plynule a přirozeně. Rozpadl se [Svaz československých spisovatelů](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Svaz_%C4%8Deskoslovensk%C3%BDch_spisovatel%C5%AF&action=edit&redlink=1) a vznikla nová organizace [Obec spisovatelů](https://cs.wikipedia.org/wiki/Obec_spisovatel%C5%AF).

**Vznikly desítky nových nakladatelství**, která přinášela čtenářům dosud zakázané tituly.  Dále začaly vznikat organizace, které sdružovaly literáty stejných zájmů, např. spisovatele sci-fi, fantasy.

**Michal Viewegh:**

Báječná léta pod psa = autobiografický román

**Jazykovědci současnosti:** Marcela Grygerková, Tomáš Hoskovec, Ondřej Šefčík

1. **Slovníkové heslo**

**III. 1 Typy slovníků**

Podle rozsahu se slovníky často dělí na:

* slovníky malé, kapesní (do cca 10 000 hesel)
* slovníky střední (do cca 60 000 hesel)
* slovníky velké (nad 60 000 hesel)

Podle typu se rozdělují na:

* slovníky výkladové (jednojazyčné)
* slovníky současného jazyka
* slovníky překladové
* slovníky jednotlivých historických období
* slovníky [etymologické](https://cs.wikipedia.org/wiki/Etymologie) (s genezí každého hesla)
* slovníky popisující slovní zásobu profesních skupin
* speciální

**III. 2 Charakteristika slovníků**

**Lexikografie** = disciplína jazykovědy, která se zabývá teorií a sestavováním slovníků

**Slovník** je nejčastěji abecedně řazený seznam slovní zásoby, vysvětlující slova z různých hledisek.

Ve většině slovníků jsou slova zachycena pouze ve svém základním tvaru, tzv. lemmatu, přestože např. slovníky v rámci jazykových učebnic mohou obsahovat i nepravidelné tvary.

**Charakteristika** (vybrané dílo):

Název: slovník cizích slov (vydání 1981, 5 vydání)

Autor: Lumír Klimeš

Výkladový slovník

**III. 3 Charakteristika slovníkového hesla**

**Extrakce** ž. 1. *chem.* vyluhování, tj. oddělování určité látky ze směsi jiných látek rozpouštědlem

Funkční styl: odborný

Funkční postup: výkladový

Slohový útvar: slovníkové heslo

Hlavní myšlenka: vysvětlení slova extrakce

Podstatné informace: obecná definice slova

Domněnky a fakta: pouze fakta

Komunikační situace: text je určen široké veřejnosti

Kompozice: tučně vyznačený nadpis

Jazykové prostředky: spisovná čeština, termíny

1. **Encyklopedické heslo**

**IV. 1 Druhy encyklopedických děl**

**Dělení č.1:**

* všeobecná encyklopedie = encyklopedie zaměřená na všechny obory
* specializovaná encyklopedie = encyklopedie zaměřená jen na jednu oblast

**Dělení č.2 (podle seřazení hesel):**

* abecední encyklopedie = encyklopedie s abecedně seřazenými hesly
* dílo encyklopedického charakteru = encyklopedie se systémově seřazenými hesly

**Dělení č.3:**

* velká encyklopedie = několik desítek svazků
* malá encyklopedie = 10 až 12 svazků (ale jako malá encyklopedie se často označuje i jednosvazková encyklopedie)
* krátká encyklopedie = 4 až 6 svazků
* encyklopedický slovník = 1 až 3 svazky

**Dělení č.4**

* jednosvazková encyklopedie
* vícesvazková encyklopedie

**IV. 2 Charakteristika encyklopedie**

Encyklopedie patří mezi díla odborné literatury, která shrnuje v abecedním uspořádání základní poznatky jednoho konkrétního anebo všech vědních oborů s cílem poskytnout co nejširšímu okruhu uživatelů co nejsrozumitelnější výklad principů, zákonů, pojmů, jevů, reálií a souvislostí mezi nimi.

**IV. 3 Rozbor slovníkového hesla**

**Izomerie** Existence dvou nebo více chemických sloučenin se stejným molekulárním složením ( a hmotností ), ale různou strukturou a zčásti chemickými vlastnostmi.

Funkční styl: odborný

Slohový postup: výkladový

Slohový útvar: encyklopedické heslo

Hlavní myšlenka: vysvětlení slova izomerie

Interpretace textu: z encyklopedie

Podstatné informace: celý text

Nepodstatné informace: neobsahuje nepodstatné informace

Domněnky a fakta: pouze fakta

Komunikační situace: určené široké veřejnosti

Kompozice: tučně vyznačený nadpis, odstavec (jedna věta)

Jazykové prostředky: spisovná čeština, termíny

1. Použitá literatura a zdroje

**Elektronické zdroje:**

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Lingvistika>

<http://kdojeto.superia.cz/profese/lingvista.php>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Bohemistika>

<http://lidovyslovnik.cz/index.php?dotaz=bohemista>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Jan_Hus>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Kosmas>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Jan_Blahoslav>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Jan_Amos_Komensk%C3%BD>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Josef_Dobrovsk%C3%BD>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Josef_Jungmann>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesk%C3%A1_literatura>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Literatura_%C4%8Desk%C3%A9ho_n%C3%A1rodn%C3%ADho_obrozen%C3%AD>

<http://ccestina.blogspot.com/2012/05/ceska-jazykoveda-20-stoleti.html>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesk%C3%A1_moderna>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Sou%C4%8Dasn%C3%A1_%C4%8Desk%C3%A1_literatura>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Michal_Viewegh>

<https://www.dumy.cz/stahnout/153154>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Slovn%C3%ADk#Typy_slovn%C3%ADk%C5%AF>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Lexikografie>

<https://sk.wikipedia.org/wiki/Encyklop%C3%A9dia>

<http://wiki.knihovna.cz/index.php/Encyklopedie>

**Knižní zdroje:**

HUGHES, James. *Velká obrazová všeobecná encyklopedie.* 1. vyd. Praha: Václav Svojtka & Co., 1999. ISBN 80-7237-256-4

KLIMEŠ, Lumír. *Slovník cizích slov*. 5. vyd. Praha: SPN, 1981.