**Pracovní list - řešení – LITOGRAFIE (2 barvy)**

1. **Pracovní postup**

|  |
| --- |
| 1. Příprava grafického návrhu
 |
| 1. Broušení kamene
 |
| 1. Překreslení návrhu
 |
| 1. Zaprášení mastkem
 |
| 1. Nanesení roztoku arabské gumy
 |
| 1. Vymytí a zvlhčení kamene
 |
| 1. Naválení barvy a vložení do lisu
 |
| 1. Tisk
 |
| 1. Omytí kamene
 |
| 1. Opakování procesu
 |
| 1. Adjustace
 |

1. **Vypracování návrhu**

|  |
| --- |
| 1. Dodržení formátu a poměru stran kamene
 |
| 1. Separovatelnost do dvou barev
 |
| 1. Výtvarná kvalita
 |

1. **Kontrola dodaných podkladů**

|  |
| --- |
| 1. Zhodnocení použitelnosti grafického návrhu pro realizaci
 |

1. **Přenos návrhu na kámen**

|  |
| --- |
| 1. Kvalita přenosu motivu
 |
| 1. Správné umístění do formátu
 |

1. **Technické provedení tisku**

|  |
| --- |
| 1. Zaprášení mastkem
 |
| 1. Nanesení roztoku arabské gumy
 |
| 1. Vymytí a vlhčení kamene
 |
| 1. Naválení barvy a vložení do lisu
 |
| 1. Samotný tisk
 |
| 1. Vymytí a odstranění nepotřebné části vzoru
 |
| 1. Soutisk druhé barvy
 |

1. **Adjustace**

|  |
| --- |
| 1. Správné číslování tisků
 |
| 1. Signatura
 |
| 1. Pasparta
 |