**Pracovní list 1 – řešení - Kontrola tiskového výstupu**

1. **Hlavní faktory ovlivňující kvalitu tisku**

|  |
| --- |
| 1. Typ tiskoviny – vizitka, leták, etiketa, obal atd.
 |
| 1. Grafický návrh – správné použití fontů, barvy, kompozice tiskoviny atd.
 |
| 1. Příprava tisku – spadávky, ořezové značky, správný režim barvy, průhlednosti, trapping atd.
 |
| 1. Potiskovaný materiál – vhodná volba gramáže papíru a jeho zušlechtění, volba dalších materiálů ve vztahu k tiskové technice atd.
 |
| 1. Tisk – kvalifikace tiskaře, technický stav tiskového stroje, případné problémy s vodou atd.
 |
| 1. Zušlechťování a dokončování – správná volba lakovaní, laminování, řezání, skládání (falcování), knižní vazby atd.
 |

1. **Optické vlastnosti tisku příslušné tiskoviny**

|  |
| --- |
| 1. Reprodukce tónů – rozsah reprodukovatelných tónových hodnot, resp. stupňů šedé
 |
| 1. Reprodukce barev – systém míchání k dosažení požadovaných odstínů
 |
| 1. Reprodukce detailů – nejmenší reprodukovatelný bod, resp. tloušťka linky
 |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. **Zhodnocení správnosti barev na tiskovině**

|  |
| --- |
| 1. Barevný vjem – pozorovaná barevná plocha, osvětlení, zrak
 |
| 1. Tloušťka barvové vrstvy, koncentrace pigmentu v barvě (vydatnost barvy), plošné pokrytí (velikost tiskových bodů) – tyto veličiny lze exaktně měřit přístroji
 |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. **Kontrolní proužky**

|  |
| --- |
| 1. Jsou tištěné v okrajové zóně potiskovaného materiálu.
 |
| 1. Umisťují se zpravidla podél celé délky obrazu, aby se mohly indikovat případné změny v přívodu barvy.
 |
| 1. Byly zavedeny pro objektivní hodnocení kvality tisku.
 |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. **Denzitometr a spektrofotometr**

|  |
| --- |
| 1. Vzhledem ke stále vyšším nárokům na kvalitu barevných tiskovin je nutné řešit otázku řízení a měření barev na úrovni předtiskové přípravy a tisku. K tomuto účelu se v polygrafii používají měřicí přístroje denzitometr a spektrofotometr. Jedná se o přístroje k měření optických vlastností tisku, resp. parametrů barev na potištěném materiálu.
 |
| 1. Denzitometr je přístroj, který měří optickou hustotu barvy. Každá z barev [CMYK](http://www.didottisk.cz/box.php?tid=6&pid=&id=4) má pro danou technologii určenu optimální denzitu (každá barva jinou). Pokud na tiskovém archu naměříme doporučené hodnoty, měla by být tiskovina optimálně vybarvena.
 |
| 1. Spektrofotometr je přístroj, který umožňuje měření barevnosti v nezávislých barvových prostorech, a to oproti denzitometru daleko přesnějším způsobem
 |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |