## VSTUPNÍ ČÁST

#### Název modulu

Gymnastika, úpoly, tanec (H)

#### Kód modulu

ZD-m-3/AG95

#### Typ vzdělávání

Všeobecné vzdělávání

#### Typ modulu

všeobecně vzdělávací

### Využitelnost vzdělávacího modulu

#### Kategorie dosaženého vzdělání

H (EQF úroveň 3)

#### Vzdělávací oblasti

ZD - Člověk, jeho osobnost, zdraví a bezpečí

#### Komplexní úloha

#### Obory vzdělání - poznámky

#### Délka modulu (počet hodin)

16

#### Poznámka k délce modulu

#### Platnost modulu od

30. 04. 2020

#### Platnost modulu do

#### Vstupní předpoklady

Modul je bez nároku na předchozí znalosti a dovednosti.

## JÁDRO MODULU

#### Charakteristika modulu

**Obsahový okruh**: Tělesná výchova

**Obsahový podokruh**: Gymnastika, tance a úpoly

Cílem modulu je seznámit žáky se základy gymnastiky, rytmické gymnastiky, tance nebo úpolů (lze vybrat pouze některé oblasti, podle složení jednotlivých skupin nebo tříd – dívky x chlapci). Žáci by si měli osvojit hlavní gymnastické disciplíny, cvičení na nářadí, cvičení s náčiním, cvičení na hudbu, tanec a základy úpolových sportů. Kromě samotného cvičení je součástí i osvojení si základních pravidel, základy názvosloví základních poloh a pohybů, typických rozcvičovacích cviků a průpravných her.

#### Očekávané výsledky učení

a) rozcvičí se před hlavní pohybovou činností a ukončí ji v souladu s hlavní pohybovou činností

b) zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti

c) posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky ostatních cvičenců

d) užívá základy názvosloví základních poloh a pohybů

#### Obsah vzdělávání (rozpis učiva)

a) gymnastická cvičení bez náčiní, cvičení s náčiním, cvičení na nářadí, dopomoc

b) rytmická gymnastika, cvičení s hudbou, tanec, aerobic

c) základy úpolových sportů a sebeobrany

#### Učební činnosti žáků a strategie výuky

Osvojí si (v rámci svých fyzických možností samostatně či s dopomocí) gymnastická cvičení bez náčiní, cvičení s náčiním, cvičení na nářadí a základy dopomoci.

Osvojí si (v rámci svých fyzických možností) cvičení na hudbu, tanec, aerobic, úpolové sporty nebo sebeobranu.

Osvojí si přípravu na tuto pohybovou činnost a její ukončení, správné základy názvosloví základních poloh a pohybů, dodržování pravidel a základních myšlenek fair play.

#### Zařazení do učebního plánu, ročník

## VÝSTUPNÍ ČÁST

#### Způsob ověřování dosažených výsledků

**Ad Očekávané výsledky učení**

a) *rozcvičí se před hlavní pohybovou činností a ukončí ji v souladu s hlavní pohybovou činností*

praktické předvedení, subjektivní posouzení učitelem;

b) *zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti*

praktické předvedení, subjektivní posouzení učitelem;

c) *posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky ostatních cvičenců*

praktické předvedení, subjektivní posouzení učitelem;

d) *užívá základy názvosloví základních poloh a pohybů*

praktické předvedení, subjektivní posouzení učitelem

#### Kritéria hodnocení

**Ad Očekávané výsledky učení**

a) *rozcvičí se před hlavní pohybovou činností a ukončí ji v souladu s hlavní pohybovou činností*

předvede alespoň 8 rozcvičovacích cviků (průpravných her), které jsou v souladu s náplní hlavní činnosti;

b) *zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti*

předvede různé cviky v dostatečně správném provedení v souladu s individuálními předpoklady;

c) *posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky ostatních cvičenců*

dokáže rozlišit dobré a špatné provedení pohybové činnosti a dokáže popsat, kde jsou zjevné nedostatky v provedení;

d) *užívá základy názvosloví základních poloh a pohybů*

správně používá názvosloví

#### Doporučená literatura

#### Poznámky

Doporučené rozložení výuky: ideální rozvržení 6 hodin v ročníku v řadě, vždy ve 3 navazujících týdnech; lze rozvrhnout podle potřeb školy i jinak.

#### Obsahové upřesnění

VV - Všeobecné vzdělávání

Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jehož realizaci zajišťoval Národní pedagogický institut České republiky. Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Vít Somr. [Creative Commons CC BY SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.cs) – Uveďte původ – Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.