



# VSTUPNÍ ČÁST

## Název modulu

Sazba knih, novin a časopisů

## Kód modulu

82-m-4/AD95

## Typ vzdělávání

Odborné vzdělávání

## Typ modulu

(odborný) teoreticko–praktický

## Využitelnost vzdělávacího modulu

### Kategorie dosaženého vzdělání

M (EQF úroveň 4)

### Skupiny oborů

82 - Umění a užité umění

### Komplexní úloha

### Obory vzdělání - poznámky

- 82-41-M/17 Multimediální tvorba
- 82-41-M/05 Grafický design

### Délka modulu (počet hodin)

12

### Poznámka k délce modulu

### Platnost modulu od

30. 04. 2020

### Platnost modulu do

### Vstupní předpoklady

Nejsou stanoveny

# JÁDRO MODULU

## Charakteristika modulu

Cílem modulu je osvojení znalostí sazby a jejích pravidel, pochopení rozdílů v sazbách – hladká, smíšená, odborná, a znalosti přípravy tiskových podkladů.

Po absolvování modulu získá žák znalosti ohledně sazby dlouhých textů, pozná rozdíly mezi jednotlivými druhy sazby a jejich úskalí, naučí se typografická pravidla a práci se sázecím softwarem, bude schopen připravit tisková data své cvičné sazby.

## Očekávané výsledky učení

Žák:

- používá sazbu a její pravidla
- pracuje se sázecím softwarem
- zná odborné termíny
- používá druhy sazeb a dokáže popsat rozdíly
- používá typografická pravidla
- dokáže připravit tisková data

## Obsah vzdělávání (rozpis učiva)

Obsahové okruhy vzdělání:

### 1. Sázecí program

- práce se styly (odstavcový, znakový, objektový)
- příprava prostředí a layoutu
- export pro korektury
- finální příprava tiskových dat

### 2. Teorie sazby

- typografická pravidla
- pravidla jednotlivých druhů sazeb
- odborné termíny a názvosloví

### 3. Vlastní sazba a příprava tiskových dat

## Učební činnosti žáků a strategie výuky

Strategie učení: ve výuce se doporučuje kombinovat níže uvedené metody výuky.

Metody slovní:

- monologické výklady – vysvětlování

Metody názorně demonstrační:

- odborný výklad s prezentací
- pozorování, předvádění, projekce

Metody dovednostně praktické

- vytváření dovedností samostatné sazby časopisu

Specifikace samostatné práce:

- návrh layoutu svého časopisu
- sazba obsahu, zalomení textu, úprava fotografií
- příprava dat pro tiskárnu

Učební činnosti žáků:

- seznámí se s problematikou sazby delších textů
- seznámí se s odbornými termíny a názvoslovím
- seznámí se s přípravou tiskových dat
- orientuje se v rozdílech jednotlivých druhů sazeb

## Zařazení do učebního plánu, ročník

2. ročník

# VYSTUPNI CAST

## Způsob ověřování dosažených výsledků

Praktická forma zkoušení

vypracování samostatné práce

V rámci výuky jsou ověřovány především praktické dovednosti formou samostatné práce.

Ověřované okruhy:

- práce se styly (odstavcový, znakový, objektový)
- příprava prostředí a layoutu
- export pro korektury
- finální příprava tiskových dat
- typografická pravidla
- pravidla jednotlivých druhů sazeb
- odborné termíny a názvosloví
- vlastní sazba a příprava tiskových dat

## Kritéria hodnocení

prospěl – neprospěl

- 1 - Dokáže zcela samostatně používat nástroje pro usnadnění a zrychlení práce. S přehledem si pomocí těchto nástrojů poradí s problémem, který vznikne v průběhu. Výsledná práce je graficky čistá a kvalitní. Vyjadřuje se přesně a jistě. Chápe problematiku a dokáže ji vysvětlit.
- 2 - V práci se nacházejí drobné nedostatky. Problémy, které vzniknou v průběhu práce je schopen řešit teoreticky, prakticky pak s lehkou pomocí učitele. Vyjadřuje se přesně, ale s menší jistotou. Problematiku chápe, ale má nedostatky v její implementaci. Výsledná práce obsahuje drobné závady.
- 3 - Menší samostatnost. Při práci se dopouští chyb, které ovšem dokáže pomocí učitele odstranit. Vyjadřuje se částečně nepřesně a s nejistotou. Výsledná práce obsahuje závady, které nebrání funkčnosti.
- 4 - Při práci se neobejde bez pomoci učitele. Dopouští se velkých chyb, které opraví jen se zásahem učitele. Vyjadřuje se nepřesně a nejistě. Výsledná práce obsahuje i chyby týkající se funkčnosti.
- 5 - Nedokáže samostatně pracovat. Na otázky učitele neodpovídá správně. Nechápe problematiku a vůbec nezvládá její implementaci. Výsledná práce obsahuje grafické i gramatické chyby a funkčnost je prakticky nulová.

## Doporučená literatura

*Příručka uživatele aplikace InDesign.* [online] 2019 Adobe. [cit. 28. 2. 2019] Dostupné z: <https://helpx.adobe.com/cz/indesign/user-guide.html>

PECINA, Martin. *Knihy a typografie*. 3. vyd. Praha: Host, 2017, 350 s. ISBN 978-80-7477-040-0

Adobe Creative Team. *Adobe InDesign CS6*. 1. vyd. Praha: Computer Press, 2013. 432 s. ISBN 978-80-2513-803-8

## Poznámky

## Obsahové upřesnění

OV RVP - Odborné vzdělávání ve vztahu k RVP

*Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jehož realizaci zajišťoval Národní pedagogický institut České republiky. Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je David Matura. [Creative Commons CC BY SA 4.0](#) – Uveďte původ – Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.*