## VSTUPNÍ ČÁST

#### Název modulu

Adobe InDesign (+uvedení alternativ vhodných na sazbu tiskovin)

#### Kód modulu

82-m-4/AD55

#### Typ vzdělávání

Odborné vzdělávání

#### Typ modulu

(odborný) teoreticko–praktický

### Využitelnost vzdělávacího modulu

#### Kategorie dosaženého vzdělání

M (EQF úroveň 4)

#### Skupiny oborů

82 - Umění a užité umění

#### Komplexní úloha

#### Obory vzdělání - poznámky

* 82-41-M/17 Multimediální tvorba
* 82-41-M/05 Grafický design

#### Délka modulu (počet hodin)

12

#### Poznámka k délce modulu

#### Platnost modulu od

30. 04. 2020

#### Platnost modulu do

#### Vstupní předpoklady

Nejsou stanoveny

## JÁDRO MODULU

#### Charakteristika modulu

Cílem modulu je práce v programu Adobe InDesign, základní orientace v programech QuarkXPress a Scribus. Žák se naučí navrhovat stránky, vysázet text, správně připravovat dokumenty pro tisk i digitální média.

Po absolvování modulu žák tvoří odpovídající grafické práce v programech Adobe InDesign, QuarkXPress, Scribus.

#### Očekávané výsledky učení

Žák:

*
* pracuje v programu Adobe InDesign
* pracuje v programu QuarkXPress
* pracuje v programu Scribus
* navrhuje stránky
* pracuje s textem a jeho volbami
* pracuje s textovými rámečky, upravuje textové rámečky
* pracuje s obrázky a objekty a upravuje je
* připravuje dokumenty pro tisk i digitální média
* využívá znalosti softwaru při tvorbě vlastní grafiky

#### Obsah vzdělávání (rozpis učiva)

Obsahové okruhy vzdělání:

1. Adobe InDesign:
* vytvoření nového dokumentu,
* okno dokumentu – přehled,
* definování přednastavení dokumentu,
* nástroje pro práci s textem - textový nástroj, nástroj text na cestě, výběr textu, zarovnání textu,
* vytváření textových rámečků,
* přidávání nových stránek do dokumentu,
* přidání značky čísla stránky na vzorovou stránku,
* panel Kontrola před výstupem - přehled,
* určení tiskových značek,
* tisk oblasti spadávky anebo popisu,
* vyřazení dokumentu pro tisk brožury,
* export do Adobe PDF,
* přednastavení Adobe PDF.
1. QuarkXPress:
* nástroje Textový obsah, Objekt, Obrázkový obsah,
* paleta Vzhled stránky,
* menu Sestava, Exportovat sestavu do PDF.
1. Scribus:
* nástroje Textový rámec, Obrázek,
* operace s textem,
* operace s objekty,
* kontrola před tiskem, export.

#### Učební činnosti žáků a strategie výuky

Strategie učení: ve výuce se doporučuje kombinovat níže uvedené metody výuky.

Metody slovní:

* monologické výklady - vysvětlování, výklad - princip a ovládání jednotlivých programů, jejich nástrojů.

Metody názorně demonstrační:

* pozorování, předvádění, projekce - ukázky práce s jednotlivými programy na konkrétních příkladech.

Metody praktické:

* grafické a výtvarné činnosti - tvorba vlastní práce

Přímé vyučování:

* orientace žáků v učivu (diskuze, ústní zkoušení)
* hodnocená samostatná grafická práce

Specifikace samostatné grafické práce:

* výstupem jsou tři dokumenty připravené pro tisk ve formátu .pdf, každý vytvořený v jiném programu
	+ Adobe InDesign
	+ QuarkXPress
	+ Scribus
* téma práce - Vlastní časopis
	+ jeden zaměřený na mladého uživatele,
	+ druhý zaměřený vybranou profesi
	+ třetí zaměřený na seniory
* podmínkou je použití textových nástrojů
* práce s obrázky a objekty

Učební činnosti žáků:

* seznámí se a následně popíší možnosti práce v jednotlivých programech,
* učí se postupy a využívají poznatky při tvorbě vlastní práce s použitím jednotlivých nástrojů v daných programech.

#### Zařazení do učebního plánu, ročník

1. nebo 2. ročník

## VÝSTUPNÍ ČÁST

#### Způsob ověřování dosažených výsledků

Praktické zkoušení

* samostatná grafická práce (výstupem jsou tři dokumenty připravené pro tisk ve formátu .pdf, každý vytvořený v jiném programu  Adobe InDesign, QuarkXPress a Scribus)

Ověřované okruhy:

* navrhování stránek
* práce s textem a textovými rámečky
* práce s obrázky a objekty
* příprava dokumentů pro tisk
* práce v programu Adobe InDesign
* práce v programu QuarkXPress
* práce v programu Scribus

#### Kritéria hodnocení

prospěl – neprospěl

•    1 – 90 až 100 % grafický projev je přesný a estetický, výsledky činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky, žák je schopen pracovat sám

•    2 – 75 až 89 % kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků, grafický projev je estetický, bez větších nepřesností, žák je schopen pracovat samostatně nebo s menší pomocí

•    3 – 60 až 74 % v kvalitě výsledků činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky, žák je schopen pracovat samostatně podle návodu učitele

•    4 – 40 až 59 % v kvalitě výsledků činnosti a grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický, závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit, při samostatném studiu má velké potíže

•    hranice úspěšnosti zkoušky – 39 % kvalita výsledků činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky, závažné nedostatky a chyby nedovede žák opravit ani s pomocí učitele, nedovede samostatně studovat

Pro splnění modulu ho musí žák absolvovat s absencí do 25 %.

#### Doporučená literatura

BŘÍZA, Vladimír. *Acrobat 7 podrobně a prakticky.* 1. vyd. Praha: Grada, 2006. 123 s. ISBN 80-247-1938-X.

HASHIMOTO, Alan. *Velká kniha digitální grafiky a designu.* 1. vyd. Brno: Computer Press, 2008. 384 s. ISBN 978-80-251-2166-5.

*Příručka uživatele aplikace InDesign.*[online] © 2019 Adobe. [cit. 12. 2. 2019] Dostupné z: https://helpx.adobe.com/cz/indesign/user-guide.html

LOUREKAS, P. a WEINMANNOVÁ, E. *QuarkXPress 6 pro Windows a Macintosh.*SoftPress, 2004. 510 s. ISBN 8086497690.

WHITE, R. *Beginning Scribus.*Berlín: Springer, 2015. 350 s. ISBN 9781484207239.

#### Poznámky

#### Obsahové upřesnění

OV RVP - Odborné vzdělávání ve vztahu k RVP

Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jehož realizaci zajišťoval Národní pedagogický institut České republiky. Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Barbora Ilčíková. [Creative Commons CC BY SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.cs) – Uveďte původ – Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.