



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Příloha komplexní úlohy



Národní pedagogický institut České republiky
Projekt Modernizace odborného vzdělávání (MOV)
Senovážné nám. 872/25, 110 00 Praha 1
www.projektmov.cz



TABULE 1 NÁBYTEK

Tvary základních kusů nábytku, jako jsou například židle, křeslo, stůl či lehátko, se od starověku dodnes příliš nezměnily. Také materiál byl po tisíciletí prakticky stejný: především dřevo, proutí, kůže, textil a kov. Tabule představuje v pěti horizontálních pásích nábytek staroegyptský (1), řecký (2), římský (3) a kusy nábytku ze starověkého Předního východu —

Mezopotámie a Persie (4). Nábytek ze staré Číny, nakreslený v posledním pásu (5), má odlišné rysy, chybí například židle. Souvisí to se zvykem sedět na rohožích na zemi u nízkých stolků. Lidé ve starověku sice znali i skříně, používali je zejména Římané, ale k úschově šatstva a dalších předmětů sloužily především truhlice (tento zvyk ostatně přetrval v Evropě

až do středověku). Obrázky na tabuli vycházejí ze spolehlivých rekonstrukcí. Představy o starověkém nábytku získáváme jednak z vyobrazení, reliéfů a mozaik, v některých případech (jako např. v hrobce faraóna Tutanchamóna) se nám dokonce zachovaly i originální kusy nábytku. Dokumentují zároveň i skvělou řemeslnou práci svých tvůrců