



## VSTUPNĚ ZÁKLADNÍ

Název komplexní úlohy/projektu

Využití sítí

Kód úlohy

34-u-4/AC70

Využitelnost komplexní úlohy

Kategorie dosaženého vzdělání

L0 (EQF úroveň 4)

Skupiny oborů

34 - Polygrafie, zpracování papíru, filmu a fotografie

Vazba na vzdělávací modul(y)

Právní předpisy pro sítě (Úvod do problematiky sítí)

Ákoly

Střední odborná škola mediální grafiky a polygrafie, Rumburk, právnická organizace, Jiřkovská, Rumburk

Klíčové kompetence

Datum vytvoření

21. 11. 2019 10:12

Délka/časová náročnost - Odborné vzdělávání

4

Délka/časová náročnost - Všeobecné vzdělávání

Poznámka k délce úlohy

Ročník(y)

4. ročník

Účel úlohy

individuální, skupinové

Doporučená početní skupina

3

Charakteristika/anotace

Cílem komplexní úlohy je osvojit si využití sítí v různých odvětvích grafického průmyslu a jeho kombinaci s jinými tiskovými technikami. Účastníci jsou seznámeni s využitím sítí v aplikaci laků a barev s velkým množstvím pigmentu. Komplexní úloha prokáže, že se práci v těchto oblastech má sítí nezastupitelná místo.

## JÁDRO ÚLOHY

Očekávaný výsledky učení

Očekávaná kompetence ve vazbě na NSK:

- Zhotovování komplexních elektronických tiskových podkladů pro výrobu tiskových forem s využitím grafických programů
- Volba postupu tiskárny práce, potiskových pomůcek a barev na tiskových strojích

OAekA<sub>i</sub>vanA<sub>0</sub>@ vA<sub>1/2</sub>sledky uA<sub>en</sub>A - A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k:

- popA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je vyuA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> v sA<sub>1</sub>totisku v elektrotechnickA<sub>0</sub>m a automobilovA<sub>0</sub>m prA<sub>1</sub>myslu
- popA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je vyuA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> v sA<sub>1</sub>totisku v textilnA<sub>0</sub>m prA<sub>1</sub>myslu
- popA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je vyuA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> v sA<sub>1</sub>totisku v obalovA<sub>0</sub>m prA<sub>1</sub>myslu
- popA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je vyuA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> v sA<sub>1</sub>totisku ve sklA<sub>j</sub>A<sub>1</sub>TMskA<sub>0</sub>m a keramickA<sub>0</sub>m prA<sub>1</sub>myslu
- charakterizuje uA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> barev a lakA<sub>1</sub> pA<sub>1</sub>TMi sA<sub>1</sub>totisku s ohledem na pouA<sub>3/4</sub>itA<sub>1/2</sub> potiskovanA<sub>1/2</sub> materiA<sub>j</sub>l

**Specifikace hlavnA<sub>1</sub>ch uA<sub>ebn</sub>A<sub>1</sub>ch A<sub>1</sub>innostA<sub>1</sub> A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>kA<sub>1</sub>7aktivit projektu vA<sub>1</sub>. doporuA<sub>en</sub>A<sub>0</sub>ho A<sub>1</sub>asovA<sub>0</sub>ho rozvrhu**

*VA<sub>1/2</sub>sledek uA<sub>en</sub>A<sub>1</sub>: PopA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je vyuA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> sA<sub>1</sub>totisku v elektrotechnickA<sub>0</sub>m a automobilovA<sub>0</sub>m prA<sub>1</sub>myslu*

0,5 hodin

- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k popA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je vA<sub>1/2</sub>robu ploA<sub>j</sub>nA<sub>1/2</sub>ch spojA<sub>1</sub>
- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k charakterizuje vA<sub>1/2</sub>robu autoskel s potiA<sub>j</sub>itA<sub>1</sub>nA<sub>1/2</sub>mi okraji pro zabrA<sub>j</sub>nA<sub>1</sub>nA<sub>1</sub> prostupu UV paprskA<sub>1</sub>

*VA<sub>1/2</sub>sledek uA<sub>en</sub>A<sub>1</sub>: PopA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je vyuA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> sA<sub>1</sub>totisku v textilnA<sub>0</sub>m prA<sub>1</sub>myslu*

0,5 hodin

- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k popA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je pA<sub>1</sub>TMmM<sub>1/2</sub> potisk a pA<sub>1</sub>TMenosovA<sub>1/2</sub> tisk textilu
- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k vyjmenuje a popA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je vhodnA<sub>0</sub> textilnA<sub>0</sub> produkty pro pA<sub>1</sub>TMmM<sub>1/2</sub> potisk a pA<sub>1</sub>TMenosovA<sub>1/2</sub> tisk

*VA<sub>1/2</sub>sledek uA<sub>en</sub>A<sub>1</sub>: PopA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je vyuA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> sA<sub>1</sub>totisku v obalovA<sub>0</sub>m prA<sub>1</sub>myslu*

0,5 hodin

- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k charakterizuje jednotlivA<sub>0</sub> segmenty obalovA<sub>0</sub>ho prA<sub>1</sub>myslu â€˜vlnitA<sub>0</sub> a sklA<sub>j</sub>daA<sub>0</sub>kovA<sub>0</sub> lepenky, kov, papA<sub>1</sub>rovA<sub>0</sub> sA<sub>j</sub>A<sub>1</sub>ky, bedny, pytle, dA<sub>3/2</sub>zy
- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k vysvA<sub>1</sub>tA<sub>1</sub> moA<sub>3/4</sub>nosti vyuA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> sA<sub>1</sub>totisku v obalovA<sub>0</sub>m prA<sub>1</sub>myslu

*VA<sub>1/2</sub>sledek uA<sub>en</sub>A<sub>1</sub>: PopA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je vyuA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> sA<sub>1</sub>totisku ve sklA<sub>j</sub>A<sub>1</sub>TMskA<sub>0</sub>m a keramickA<sub>0</sub>m prA<sub>1</sub>myslu*

0,5 hodin

- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k popA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je velkoformA<sub>j</sub>tovA<sub>0</sub> aplikace stavebnA<sub>1</sub>ch skel, potisk nA<sub>j</sub>pojovA<sub>0</sub>ho skla vA<sub>1</sub>etnA<sub>1</sub>, jeho cejchovA<sub>j</sub>nA<sub>1</sub>, potisk sklenA<sub>1</sub>nA<sub>1/2</sub>ch a plastovA<sub>1/2</sub>ch lA<sub>j</sub>hvA<sub>1</sub>
- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k charakterizuje potisk keramiky, obkladaA<sub>1</sub>ek a dlaA<sub>3/4</sub>by

*VA<sub>1/2</sub>sledek uA<sub>en</sub>A<sub>1</sub>: Charakterizuje uA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> barev a lakA<sub>1</sub> pA<sub>1</sub>TMi sA<sub>1</sub>totisku s ohledem na pouA<sub>3/4</sub>itA<sub>1/2</sub> potiskovanA<sub>1/2</sub> materiA<sub>j</sub>l*

2 hodiny

- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k charakterizuje termoplastickA<sub>0</sub> barvy, dvousloA<sub>3/4</sub>kovA<sub>0</sub> tiskovA<sub>0</sub> barvy a vypalovacA<sub>1</sub> barvy
- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k rozA<sub>1</sub>lenA<sub>1</sub> barvy a laky podle jejich vlastnostA<sub>1</sub> a pouA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub>
- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k popA<sub>2</sub>A<sub>1</sub>je uA<sub>3/4</sub>itA<sub>1</sub> barev a lakA<sub>1</sub> pA<sub>1</sub>TMi sA<sub>1</sub>totisku vA<sub>1</sub>etnA<sub>1</sub> jejich nA<sub>j</sub>nosu
- A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>k vysvA<sub>1</sub>tA<sub>1</sub> uplatnA<sub>1</sub>nA<sub>1</sub> sA<sub>1</sub>totisku pro A<sub>j</sub>irokou A<sub>j</sub>kA<sub>j</sub>lu potiskovanA<sub>1/2</sub>ch materiA<sub>j</sub>lA<sub>1</sub>

**MetodickA<sub>j</sub> doporuA<sub>en</sub>A<sub>1</sub>**

PrA<sub>j</sub>ce je urA<sub>en</sub>A<sub>j</sub> pro maiA<sub>0</sub> tA<sub>1/2</sub>my, kterA<sub>0</sub> svA<sub>0</sub> vA<sub>1/2</sub>sledky prezentujA<sub>1</sub> vA<sub>1</sub>tA<sub>j</sub>A<sub>1</sub> skupinA<sub>1</sub> A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>kA<sub>1</sub>.

**ZpA<sub>1</sub>sob realizace**

OrganizaA<sub>n</sub>A<sub>1</sub> forma vA<sub>1/2</sub>uky: teoreticko-praktickA<sub>j</sub>, prA<sub>1</sub>TMezovA<sub>j</sub> ProstA<sub>1</sub>TMedA<sub>1</sub>: A<sub>j</sub>kolnA<sub>1</sub> uA<sub>ebn</sub>A<sub>1</sub> pro teoretickA<sub>0</sub> i praktickA<sub>0</sub> vyuA<sub>0</sub>vA<sub>j</sub>nA<sub>1</sub>

**PomA<sub>1</sub>cky**

- dataprojektor
- obrazovA<sub>j</sub> prezentace
- ukA<sub>j</sub>zky tisku sA<sub>1</sub>totiskovou technikou: ploA<sub>j</sub>nA<sub>0</sub> spoje, potisk textilu, skla, umA<sub>1</sub>lA<sub>0</sub> hmoty, keramiky, lepenky, kovA<sub>1</sub>

## VA<sub>1</sub>STUPNÄ A<sub>1</sub>ÆÄST

**Popis a kvantifikace vA<sub>j</sub>ech plA<sub>j</sub>novanA<sub>1/2</sub>ch vA<sub>1/2</sub>stupA<sub>1</sub>**

A<sub>1/2</sub>A<sub>j</sub>k odevzdA<sub>j</sub> vyplnA<sub>1</sub>nA<sub>1/2</sub> PracovnÄ list.

**KritA<sub>0</sub>ria hodnocenÄ**

A<sub>1/2</sub>A<sub>j</sub>k vyA<sub>1</sub>TMeA<sub>j</sub>A<sub>1</sub>Ä A<sub>1</sub>lohu, pokud vyplnÄ vA<sub>j</sub>echny tabulky obsaA<sub>3/4</sub>enA<sub>0</sub> v PracovnÄm listu. SprA<sub>j</sub>vnost A<sub>1</sub>TMeA<sub>j</sub>enÄ posoudÄ uA<sub>1</sub>itel dle souborA<sub>1</sub> PracovnÄ list - A<sub>1</sub>TMeA<sub>j</sub>enÄ od vA<sub>j</sub>ech tA<sub>1</sub>TMÄ A<sub>3/4</sub>A<sub>j</sub>kA<sub>1</sub> v tA<sub>1/2</sub>mu a ohodnotÄ je klasifikaA<sub>n</sub>A<sub>1</sub>mi stupni 1-5.

VA<sub>1/2</sub>slednÄj klasifikace: prA<sub>1</sub>mÄr ze tA<sub>1</sub>TMÄ dÄlÄÄch hodnocenÄ

**DoporuA<sub>en</sub>A<sub>j</sub> literatura**

- M. KaplanovA<sub>j</sub> a kol.: ModernÄ polygrafie. 3. vyd., SPP, Praha, 2012, ISBN 978-80-254-4230-2
- OdbornA<sub>1/2</sub> tisk: SvA<sub>1</sub>t tisku, Noviny pro grafickA<sub>1/2</sub> prA<sub>1</sub>mysl
- R. BlahA<sub>j</sub>k, P. Pop: Realizace tiskovin. NakladatelstvÄ grafickA<sub>0</sub> A<sub>j</sub>koly, Praha, 2018, ISBN 978-80-86824-18-5

**PoznA<sub>j</sub>mký**

PÄ<sub>1</sub>TMÄlohy:

- Zadání\_Využití tiskové techniky sítotisku
- PL formulář\_Využití tiskové techniky sítotisku
- PL Řešení\_Využití tiskové techniky sítotisku

## Obsahové upřesnění

OV NSK - Odborná vzdělávání ve vztahu k NSK

## Přehled

- [Zadání\\_Využití-tiskove-techniky-sitotisku.docx](#)
- [PL\\_formular\\_Využití-tiskove-techniky-sitotisku.docx](#)
- [PL\\_reseni\\_Využití-tiskove-techniky-sitotisku.docx](#)

Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jeho realizaci zajišťoval Národní pedagogický ústav České republiky. Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Ivo Abata. [Creative Commons CC BY SA 4.0](#) – Uveďte původ a zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.