



## VSTUPNĚ AŇST

### NĚzev komplexnĚ Ňlohy/projektu

ZhotovenĚ vazby V1 seĚitovĚj broĚura

### KĚd Ňlohy

34-u-4/AF71

### VyuĚitelnost komplexnĚ Ňlohy

#### Kategorie dosaĚeno vzdĚlĚnĚ

L0 (EQF ŇroveĚ 4)

H (EQF ŇroveĚ 3)

M (EQF ŇroveĚ 4)

#### Skupiny oborĚ

34 - Polygrafie, zpracovĚnĚ papĚru, filmu a fotografie

#### Vazba na vzdĚlĚvacĚ modul(y)

KniĚnĚ vazby

OperĚtor digitĚlnĚho tisku pro 2. roĚnĚk

#### Ě kola

SĚ mediĚlnĚ grafiky a tisku, s.r.o., BeranovĚch, Praha 9

#### KlĚovĚ kompetence

#### Datum vytvoĚĚnĚ

17. 11. 2019 23:37

#### DĚlka/ĚasovĚj nĚjroĚnost - OdbornĚ vzdĚlĚvĚnĚ

4

#### DĚlka/ĚasovĚj nĚjroĚnost - VĚjeobecnĚ vzdĚlĚvĚnĚ

#### PoznĚmka k dĚlce Ňlohy

#### RoĚnĚk(y)

3. roĚnĚk

#### ĚeĚjenĚ Ňlohy

individuĚlnĚ

#### Charakteristika/anotace

KomplexnĚ Ňloha je zamĚĚnĚ na osvojenĚ si zĚkladnĚch informacĚ a postupĚ pĚ vytvĚĚnĚ mĚkkĚ kniĚnĚ vazby V1. ĚĚjci po ukonĚnĚ Ňlohy jsou schopni definovat parametry kniĚnĚ vazby V1, rozeznat ji od ostatnĚch vazeb a znajĚ postup jejĚ vĚroby. Podle oboru vzdĚlĚnĚ mohou jednotlivĚ ĚĚsti komplexnĚ Ňlohy buĚ provĚdĚt prakticky (34-57-H/01 KnihaĚ, 34-57-L/01 Technik dokonĚovacĚho zpracovĚnĚ tiskovin) nebo popisovat jejĚ prĚbĚh teoreticky (34-53-H/01 ReprodukĚnĚ grafik, 34-53-L/01 ReprodukĚnĚ grafik pro mĚdia). KomplexnĚ Ňloha mĚĚe bĚt tĚ vĚhodnĚj pro vzdĚlĚvacĚ modul [OperĚtor digitĚlnĚho tisku pro 2. roĚnĚk](#)

## JĚDRO ŇŠLOHY

### OĚkĚvanĚ vĚsledky uĚenĚ

#### ĚĚj:

- charakterizuje kniĚnĚ vazbu V1

- p<sup>Á</sup>mi<sup>Á</sup>prav<sup>Á</sup> kniha<sup>Á</sup>sk<sup>Á</sup> archy pro vazbu V1
- se<sup>Á</sup>ije kniha<sup>Á</sup>sk<sup>Á</sup> archy
- zkompletuje kni<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup> vazbu (tiskovinu)

## Specifikace hlavn<sup>Á</sup>ch u<sup>Á</sup>ebn<sup>Á</sup>ch <sup>Á</sup>nost<sup>Á</sup> <sup>Á</sup>ik<sup>Á</sup>/aktivit projektu v<sup>Á</sup>. doporu<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup>ho <sup>Á</sup>asov<sup>Á</sup>ho rozvrhu

V<sup>Á</sup>sledek u<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup>: Charakterizuje kni<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup> vazbu V1

1 hodina

- <sup>Á</sup>ik pop<sup>Á</sup>je kni<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup> vazbu V1
- <sup>Á</sup>ik identifikuje vazbu V1 mezi ostatn<sup>Á</sup>mi vazbami na z<sup>Á</sup>klad<sup>Á</sup>, z<sup>Á</sup>skan<sup>Á</sup>ch informac<sup>Á</sup> a hlavn<sup>Á</sup>ch charakteristick<sup>Á</sup>ch znak<sup>Á</sup>
- <sup>Á</sup>ik dodr<sup>Á</sup>uje p<sup>Á</sup>medepsan<sup>Á</sup> po<sup>Á</sup>et stran tiskoviny (d<sup>Á</sup>liteln<sup>Á</sup> 4)
- <sup>Á</sup>ik dodr<sup>Á</sup>uje minim<sup>Á</sup>ln<sup>Á</sup> a maxim<sup>Á</sup>ln<sup>Á</sup> po<sup>Á</sup>et stran
- <sup>Á</sup>ik pop<sup>Á</sup>je probl<sup>Á</sup>m vazby V1 p<sup>Á</sup>mi v<sup>Á</sup>t<sup>Á</sup>am po<sup>Á</sup>tu stran a vysv<sup>Á</sup>tl<sup>Á</sup> funkci Creeping - d<sup>Á</sup>le<sup>Á</sup>it<sup>Á</sup> pro grafick<sup>Á</sup> n<sup>Á</sup>vrh

V<sup>Á</sup>sledek u<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup>: P<sup>Á</sup>mi<sup>Á</sup>prav<sup>Á</sup> kniha<sup>Á</sup>sk<sup>Á</sup> archy pro vazbu V1

1 hodina

- <sup>Á</sup>ik slo<sup>Á</sup> archy pap<sup>Á</sup>ru (falcov<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup>, bigov<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup>), pokud p<sup>Á</sup>mi v<sup>Á</sup>rob<sup>Á</sup>, nen<sup>Á</sup> pou<sup>Á</sup>ita automatick<sup>Á</sup> linka vazby V1
- <sup>Á</sup>ik snese kniha<sup>Á</sup>sk<sup>Á</sup> archy (na st<sup>Á</sup>ku, do sebe), pokud p<sup>Á</sup>mi v<sup>Á</sup>rob<sup>Á</sup>, nen<sup>Á</sup> pou<sup>Á</sup>ita automatick<sup>Á</sup> linka vazby V1
- <sup>Á</sup>ik ur<sup>Á</sup> polohu ne<sup>Á</sup>pn<sup>Á</sup>ch kniha<sup>Á</sup>sk<sup>Á</sup>ch arch<sup>Á</sup> (Átvr<sup>Á</sup>archy, p<sup>Á</sup>larchy) <sup>Á</sup> d<sup>Á</sup>le<sup>Á</sup>it<sup>Á</sup> pro archivou mont<sup>Á</sup>ik

V<sup>Á</sup>sledek u<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup>: Se<sup>Á</sup>ije kniha<sup>Á</sup>sk<sup>Á</sup> archy

1 hodina

- <sup>Á</sup>ik nastav<sup>Á</sup> linku vazby V1
- <sup>Á</sup>ik se<sup>Á</sup>ije kniha<sup>Á</sup>sk<sup>Á</sup> archy ru<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup>, na <sup>Á</sup>ice V1
- <sup>Á</sup>ik nastav<sup>Á</sup> funkci vazby V1 na digit<sup>Á</sup>ln<sup>Á</sup> tiskov<sup>Á</sup>m stroji

V<sup>Á</sup>sledek u<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup>: Zkompletuje kni<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup> vazbu (tiskovinu)

1 hodina

- <sup>Á</sup>ik o<sup>Á</sup>e tiskovinu na <sup>Á</sup>eza<sup>Á</sup>ce pap<sup>Á</sup>ru
- <sup>Á</sup>ik posoud<sup>Á</sup> kvalitu proveden<sup>Á</sup> vazby V1 a dal<sup>Á</sup>ho dokon<sup>Á</sup>ovac<sup>Á</sup>ho zpracov<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup>

## Metodick<sup>Á</sup> doporu<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup>

- U<sup>Á</sup>itel p<sup>Á</sup>medv<sup>Á</sup>d<sup>Á</sup> zp<sup>Á</sup>soby skl<sup>Á</sup>d<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup> pap<sup>Á</sup>ru a sn<sup>Á</sup>ik<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup> kniha<sup>Á</sup>sk<sup>Á</sup>ch arch<sup>Á</sup>. <sup>Á</sup>ikci pr<sup>Á</sup>ici napodobuj<sup>Á</sup>.
- Opakov<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup>m stejn<sup>Á</sup>ch postup<sup>Á</sup> si <sup>Á</sup>ikci osvoj<sup>Á</sup> po<sup>Á</sup>adovan<sup>Á</sup> dovednosti.

## Zp<sup>Á</sup>sob realizace

Organiza<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup> forma v<sup>Á</sup>uky: odborn<sup>Á</sup>, praktick<sup>Á</sup> nebo (odborn<sup>Á</sup>) teoreticko-praktick<sup>Á</sup>

Prost<sup>Á</sup>med<sup>Á</sup>: <sup>Á</sup>ikoln<sup>Á</sup> u<sup>Á</sup>ebna pro praktick<sup>Á</sup> vyu<sup>Á</sup>ov<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup>, <sup>Á</sup>ikoln<sup>Á</sup> u<sup>Á</sup>ebna pro teoretick<sup>Á</sup> vyu<sup>Á</sup>ov<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup>

## Pom<sup>Á</sup>cky

- vzorky r<sup>Á</sup>zn<sup>Á</sup>ch kni<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup>ch vazeb
- voln<sup>Á</sup> archy pap<sup>Á</sup>ru
- <sup>Á</sup>eza<sup>Á</sup>ka pap<sup>Á</sup>ru (*volitel<sup>Á</sup>*)
- linka vazby V1 nebo ru<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup> <sup>Á</sup>ik<sup>Á</sup>ka V1 nebo tiskov<sup>Á</sup> stroj s V1 modulem (*volitel<sup>Á</sup>*)

# V<sup>Á</sup>STUPN<sup>Á</sup> <sup>Á</sup>E<sup>Á</sup>ST

## Popis a kvantifikace v<sup>Á</sup>jech pl<sup>Á</sup>inovan<sup>Á</sup>ch v<sup>Á</sup>stup<sup>Á</sup>

<sup>Á</sup>ik vypracuje <sup>Á</sup>koly v dokumentech *Vazba\_V1\_pracovni\_dokument.pdf* a *Vazba\_V1\_pocty\_stran.pdf*

## Krit<sup>Á</sup>ria hodnocen<sup>Á</sup>

- <sup>Á</sup>ik spln<sup>Á</sup> <sup>Á</sup>lohu, pokud spr<sup>Á</sup>vn<sup>Á</sup> identifikuje kni<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup> vazbu a zp<sup>Á</sup>sob sn<sup>Á</sup>ik<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup> z p<sup>Á</sup>ilo<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup>ho dokumentu *Vazba\_V1\_pracovni\_dokument.pdf*. Spr<sup>Á</sup>vnost ov<sup>Á</sup><sup>Á</sup> u<sup>Á</sup>itel podle p<sup>Á</sup>ilo<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup>ho dokumentu *Vazba\_V1\_pracovni\_dokument\_reseni.pdf*
- <sup>Á</sup>ik spln<sup>Á</sup> <sup>Á</sup>lohu, pokud spr<sup>Á</sup>vn<sup>Á</sup> ur<sup>Á</sup> vyrobitelnost zad<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup> v p<sup>Á</sup>ilo<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup>m dokumentu *Vazba\_V1\_pocty\_stran.pdf*. Spr<sup>Á</sup>vnost ov<sup>Á</sup><sup>Á</sup> u<sup>Á</sup>itel podle p<sup>Á</sup>ilo<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup>ho dokumentu *Vazba\_V1\_pocty\_stran\_reseni.pdf*

## Doporu<sup>Á</sup>en<sup>Á</sup> literatura

- M. Kaplanov<sup>Á</sup> a kol.: Modern<sup>Á</sup> polygrafie. 3. vyd., SPP, Praha, 2012, ISBN 978-80-254-4230-2
- R. Blah<sup>Á</sup>k, P. Pop: Realizace tiskovin. Nakladatelstv<sup>Á</sup> grafick<sup>Á</sup> <sup>Á</sup>koly, Praha, 2018, ISBN 978-80-86824-18-5
- R. Bl<sup>Á</sup>ha: P<sup>Á</sup>ehled polygrafie. 2. vyd., SNTL, Praha, 1964
- D. Bann: Polygrafick<sup>Á</sup> p<sup>Á</sup>ru<sup>Á</sup>ka. 1. vyd., Praha, Slovart, 2008, ISBN 978-80-739-1029-7
- V. Najbrt a kol.: Redaktor v tisk<sup>Á</sup>rn<sup>Á</sup>. 1. vyd., Novin<sup>Á</sup><sup>Á</sup>, Praha, 1979
- J. <sup>Á</sup>alda: Od rukopisu ke knize a <sup>Á</sup>asopisu. 4. p<sup>Á</sup>eprac. vyd., SNTL, Praha, 1983
- J. Kr<sup>Á</sup>l: Modern<sup>Á</sup> kniha<sup>Á</sup>stv<sup>Á</sup>, 1. vyd<sup>Á</sup>n<sup>Á</sup>, Brno 1999, Vydavatelstv<sup>Á</sup> KNIHA<sup>Á</sup>, ISBN 80-901 924 8-3, Nakladatelstv<sup>Á</sup> SURSUM, ISBN 80-85799-49-9

## Pozn<sup>Á</sup>mký

P<sup>Á</sup>lohy:

- [Vazba\\_V1\\_pracovni\\_dokument.pdf](#)
- [Vazba\\_V1\\_pracovni\\_dokument\\_reseni.pdf](#)
- [Vazba\\_V1\\_pocty\\_stran.pdf](#)
- [Vazba\\_V1\\_pocty\\_stran\\_reseni.pdf](#)

## Obsahová úprava

OV RVP - Odborná vzdělávání ve vztahu k RVP

## Průřehy

- [Vazba\\_V1\\_pracovni\\_dokument.pdf](#)
- [Vazba\\_V1\\_pracovni\\_dokument\\_reseni.pdf](#)
- [Vazba\\_V1\\_pocty\\_stran.pdf](#)
- [Vazba\\_V1\\_pocty\\_stran\\_reseni.pdf](#)

Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jeho realizaci zajišťoval Národní pedagogický ústav České republiky. Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Miroslav Jiráček. [Creative Commons CC BY SA 4.0](#) © Uveďte prosím zdroj