



## VSTUPNÍ ČÁST

Název komplexní úlohy/projektu

Zhotovení vazby V1 sešitová brožura

Kód úlohy

34-u-4/AF71

Využitelnost komplexní úlohy

Kategorie dosaženého vzdělání

L0 (EQF úroveň 4)

H (EQF úroveň 3)

M (EQF úroveň 4)

Skupiny oborů

34 - Polygrafie, zpracování papíru, filmu a fotografie

Vazba na vzdělávací modul(y)

Knižní vazby

Operátor digitálního tisku pro 2. ročník

Škola

SŠ mediální grafiky a tisku, s.r.o., Beranových, Praha 9

Klíčové kompetence

Datum vytvoření

17. 11. 2019 23:37

Délka/časová náročnost - Odborné vzdělávání

4

Délka/časová náročnost - Všeobecné vzdělávání

Poznámka k délce úlohy

Ročník(y)

3. ročník

Řešení úlohy

individuální

Charakteristika/anotace

Komplexní úloha je zaměřena na osvojení si základních informací a postupů při vytváření měkké knižní vazby V1. Žáci po ukončení úlohy jsou schopni definovat parametry knižní vazby V1, rozeznat ji od ostatních vazeb a znají postup její výroby. Podle oboru vzdělání mohou jednotlivé části komplexní úlohy buď provádět prakticky (34-57-H/01 Knihař, 34-57-L/01 Technik dokončovacího zpracování tiskovin) nebo popisovat její průběh teoreticky (34-53-H/01 Reprodukční grafik, 34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média). Komplexní úloha může být též vhodná pro vzdělávací modul [Operátor digitálního tisku pro 2. ročník](#).

# JADRO ÚLOHY

Očekávané výsledky učení

Žák:

- charakterizuje knižní vazbu V1
- připraví knihařské archy pro vazbu V1
- sešije knihařské archy
- zkompletuje knižní vazbu (tiskovinu)

Specifikace hlavních učebních činností žáků/aktivit projektu vč. doporučeného časového rozvrhu

*Výsledek učení: Charakterizuje knižní vazbu V1*

1 hodina

- žák popíše knižní vazbu V1
- žák identifikuje vazbu V1 mezi ostatními vazbami na základě získaných informací a hlavních charakteristických znaků
- žák dodržuje předepsaný počet stran tiskoviny (dělitelný 4)
- žák dodržuje minimální a maximální počet stran
- žák popíše problém vazby V1 při větším počtu stran a vysvětlí funkci Creeping - důležité pro grafický návrh

*Výsledek učení: Připraví knihařské archy pro vazbu V1*

1 hodina

- žák složí archy papíru (falcování, bigování), pokud při výrobě není použita automatická linka vazby V1
- žák snese knihařské archy (na stříšku, do sebe), pokud při výrobě není použita automatická linka vazby V1
- žák určí polohu neúplných knihařských archů (čtvrtarchy, půlarchy) – důležité pro archovou montáž

*Výsledek učení: Sešije knihařské archy*

1 hodina

- žák nastaví linku vazby V1
- žák sešije knihařské archy ručně na šičce V1
- žák nastaví funkci vazby V1 na digitálním tiskovém stroji

*Výsledek učení: Zkompletuje knižní vazbu (tiskovinu)*

1 hodina

- žák ořeže tiskovinu na řezačce papíru
- žák posoudí kvalitu provedení vazby V1 a dalšího dokončovacího zpracování

Metodická doporučení

- Učitel předvádí způsoby skládání papíru a snášení knihařských archů. Žáci práci napodobují.
- Opakováním stejných postupů si žáci osvojí požadované dovednosti.

Způsob realizace

Organizační forma výuky: odborně praktická nebo (odborná) teoreticko-praktická

Prostředí: školní učebna pro praktické vyučování, školní učebna pro teoretické vyučování

Pomůcky

- vzorky různých knižních vazeb
- volné archy papíru
- řezačka papíru (*volitelné*)
- linka vazby V1 nebo ruční šička V1 nebo tiskový stroj s V1 modulem (*volitelné*)

# VÝSTUPNÍ ČÁST

Popis a kvantifikace všech plánovaných výstupů

Žák vypracuje úkoly v dokumentech *Vazba\_V1\_pracovni\_dokument.pdf* a *Vazba\_V1\_pocty\_stran.pdf*

Kritéria hodnocení

- Žák splní úlohu, pokud správně identifikuje knižní vazbu a způsob snášení z přiloženého dokumentu *Vazba\_V1\_pracovni\_dokument.pdf*. Správnost ověří učitel podle přiloženého dokumentu *Vazba\_V1\_pracovni\_dokument\_reseni.pdf*
- Žák splní úlohu, pokud správně určí vyrobiteľnosť zadání v přiloženém dokumentu *Vazba\_V1\_pocty\_stran.pdf*. Správnost ověří učitel podle přiloženého dokumentu *Vazba\_V1\_pocty\_stran\_reseni.pdf*

Doporučená literatura

- M. Kaplanová a kol.: Moderní polygrafie. 3. vyd., SPP, Praha, 2012, ISBN 978-80-254-4230-2
- R. Blahák, P. Pop: Realizace tiskovin. Nakladatelství grafické školy, Praha, 2018, ISBN 978-80-86824-18-5
- R. Bláha: Přehled polygrafie. 2. vyd., SNTL, Praha, 1964
- D. Bann: Polygrafická příručka. 1. vyd., Praha, Slovart, 2008, ISBN 978-80-739-1029-7
- V. Najbrt a kol.: Redaktor v tiskárně. 1. vyd., Novinář, Praha, 1979
- J. Šalda: Od rukopisu ke knize a časopisu. 4. přeprac. vyd., SNTL, Praha, 1983
- J. Král: Moderní knihařství, 1. vydání, Brno 1999, Vydavatelství KNIHAŘ, ISBN 80-901 924 8-3, Nakladatelství SURSUM, ISBN 80-85799-49-9

Poznámky

Přílohy:

- *Vazba\_V1\_pracovni\_dokument.pdf*
- *Vazba\_V1\_pracovni\_dokument\_reseni.pdf*
- *Vazba\_V1\_pocty\_stran.pdf*
- *Vazba\_V1\_pocty\_stran\_reseni.pdf*

Obsahové upřesnění

OV RVP - Odborné vzdělávání ve vztahu k RVP

Přílohy

- [Vazba\\_V1\\_pracovni\\_dokument.pdf](#)
- [Vazba\\_V1\\_pracovni\\_dokument\\_reseni.pdf](#)
- [Vazba\\_V1\\_pocty\\_stran.pdf](#)
- [Vazba\\_V1\\_pocty\\_stran\\_reseni.pdf](#)

*Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jehož realizaci zajišťoval Národní pedagogický institut České republiky. Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Miroslav Jiříčka. [Creative Commons CC BY SA 4.0](#) – Uveďte původ – Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.*