



VSTUPNÁ ÅŒÄST

NÄjzev komplexnÃ Äºlohy/projektu

Åšvod do Adobe Photoshop â€“ ZÄ¡kladnÃ ovlÄjdÄjnÃ

KÃ³d Äºlohy

34-u-4/AF63

VyuÅ¾itelnost komplexnÃ Äºlohy

Kategorie dosaÅ¾enÃ©ho vzdÄ›lÄjnosti

L0 (EQF ÄºroveÅ^ 4)

H (EQF ÄºroveÅ^ 3)

Skupiny oborÅ-

34 - Polygrafie, zpracovÃjinÃ papÄru, filmu a fotografie

Vazba na vzdÄ›lÄjvacÃ modul(y)

Adobe Photoshop pro 1. roÄnÄk

Å kola

SÅ mediÄ¡lnÃ grafiky a tisku, s.r.o., BeranovÄ½ch, Praha 9

KIÄÄovÃ© kompetence

Datum vytvoÅ™ení

13. 11. 2019 19:03

DÄ©lka/ÄasovÃ nÄjroÄnost - OdbornÃ© vzdÄ›lÄjvÃjnÃ

8

DÄ©lka/ÄasovÃ nÄjroÄnost - VÄjeobecnÃ© vzdÄ›lÄjvÃjnÃ

PoznÄjimka k dÄ©lce Äºlohy

RoÄnÄk(y)

1. roÄnÄk

ÅeÄ¡enÃ Äºlohy

individuÄ¡lnÃ

Charakteristika/anotace

CÄlem komplexnÃ Äºlohy je osvojenÃ si zÄ¡kladnÃch nÄjstrojÅ- v grafickÃ©m programu Adobe Photoshop a jejich ovlÄjdÄjnÃ. Å½Äjci napodobujÃ prÄjci uÄitele a potÄ© pracujÃ samostatnÄ-. KomplexnÃ Äºloha provÃ·Å™Ä, zda se Ä¾ák dokÃ¡Å¾e v programu orientovat a dokÃ¡Å¾e ho ovlÄ;jdat v zÄ¡kladnÃ rovinÄ».

JÄDRO ÅŠLOHY

OÄekÃ¡vanÃ© vÄ½sledky uÄenÃ

Å½Äjek:

- pracuje v grafickÃ©m programu Adobe Photoshop, pÅ™esouvÃj, pÅ™ibliÅ¾uje a oddaluje pohled v pracovnÄm oknÄ-
- pouÄ¾ívÃj zÄ¡kladnÃ grafickÃ© nÄjstroje

Specifikace hlavnÃch uÄebnÃch ÄinnostÃ Å¾ÄjekÅ-aktivit projektu vÄ. doporuÄenÃ©ho ÄasovÃ©ho rozvrhu

VÄ½sledek uÄenÃ: Pracuje v grafickÃ©m programu Adobe Photoshop, pÅ™esouvÃj, pÅ™ibliÅ¾uje a oddaluje pohled v pracovnÄm oknÄ,

2 hodiny

- Å¾íjk použík pro pohyb v grafickém programu: Ruka, Mezerník, SCROLL myši
- Å¾íjk použík pro pÁ™iblÁ¾enÁ‰/odd Á‰lenÁ‰: Lupa (ALT + SCROLL myši)

Vá¾sledek užená: Používk z kladná grafická nástroje

6 hodin

- Å¾íjk použík pro pohyb v grafickém programu: Ruka, Mezerník, SCROLL myši
- Å¾íjk použík pro pohyb v masce (CTRL + ALT + myši > velikost a tvrdost); Kouzelník hálka; Clipping mask / oÅ™ezová maska; vytvořit kopii sloužených vrstev (CTRL + SHIFT + ALT + E / CMD + SHIFT + ALT + E) pro prolínání vrstev; ALT + klik na tlačítko Skrýt vrstvu (zobrazit se pouze tato)
- Å¾íjk použík: Vrstvy (duplicovat vrstvu -> CTRL + J / CMD + J); PÁ™esun; Masky (vá¾bár -> ALT + BACKSPACE -> vyplnit āernou barvou vá¾bár, CTRL + I / CMD + I -> invertovat vá¾bár); SHIFT + klik na masku, pÁ™esouvání a hierarchie masek a vrstev, tvorba skupin vrstev (CTRL + G / CMD + G); Maska skupiny
- Å¾íjk mění velikost obrazu a plátna, osvojil si rozličená pro rázsná používání
- Å¾íjk použík nástroj pro duplikování (ALT + tah myši)

Metodická doporučení

- Komplexní Å¾íloha se skládá z Å¾ístí, ve kterém užítek pÅ™edstaví grafická½ program Adobe Photoshop a pÅ™edvede používkou jeho základních nástrojů, a z Å¾ístí, kdy Å¾íci pracují samostatně.
- Opakování stejných postupů si Å¾íci osvojí požadovanou dovednosti.

Způsob realizace

- Organiza¾ní forma vá¾uky: odborná praktická
- Prostředek: Å¾íkolní užebna pro praktická využívání

Pomá¾ky

Å¾íjk i užítek:

- PC vybavené grafická½m programem Adobe Photoshop
- dataprojektor s plátnem

VÄSTUPNÄ ÄŒÄST

Popis a kvantifikace vá¾ech plánovaných vÄ½stupů

Å¾íjk vypracuje vá¾echny Å¾íkoly v pÅ™ipraveném dokumentu *Pracovní_dokument_Phot101.psd* samostatně.

Kritika hodnocení

Å¾íjk vyÅ™eÅ¾í Å¾ílohu, pokud splňá vá¾echny Å¾íkoly v pÅ™ipraveném dokumentu *Pracovní_dokument_Phot101.psd*. Správnost Å™eÅ¾ení posoudí užítek a ohodnotí ho klasifikacími stupni 1–5.

Doporu¾ení; literatura

- FAULKNER, Andrew a Conrad CHAVEZ. Adobe Photoshop CC: oficiální vá¾uková½ kurz. PÅ™elo¾il Tomáš SLAVÍČEK. Brno: Computer Press, 2016. ISBN 978-80-251-4741-2

Poznámky

PÅ™elohy:

- Pracovní_dokument_Phot101.psd

Obsahová upÅ™esnění

OV RVP - Odborná vzdá¾ivá¾ní ve vztahu k RVP

PÅ™elohy

- [Pracovní_dokument_Phot101.psd](#)

Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdá¾ivá¾ní (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních fondů a jeho¾í realizaci zajišťoval Národní pedagogický institut České republiky. Autorem materiálu a vá¾ech jeho Å¾ístí, nenáleží uvedeno jinak, je Miroslav JiÅ™í Áka. [Creative Commons CC BY SA 4.0](#) a¾e Uve¾te pÅ™vod a¾e Zachováte licenci 4.0 Mezinárodní.