



VSTUPNÁ ČÁST

Název komplexního učiva/projektu

Holocaust a jazyk

Kód učiva

ČEJ-u-4/AD25

Využitelnost komplexního učiva

Kategorie dosaženého vzdělání

M (EQF úroveň 4)

Vzdělávací oblasti

ČEJ - Český jazyk

Vazba na vzdělávací modul(y)

Ákoly

Střední škola a vyšší odborná škola aplikovaná kybernetiky s.r.o., Hradecká, Hradec Královský

Klíčové kompetence

Kompetence k učení, Kompetence k řešení problémů, Komunikativní kompetence, Personální a sociální kompetence, Občanské kompetence a kulturní povědomí

Datum vytvoření

30. 09. 2019 16:50

Dílka/Ásuvný nárožnost - Odborné vzdělávání

Dílka/Ásuvný nárožnost - Všeobecné vzdělávání

80

Poznámka k dílce učiva

Ročník(y)

1. ročník, 2. ročník, 3. ročník, 4. ročník

Učební učivo

skupinový

Doporučený počet hodin

10

Charakteristika/anotace

Komplexní učivo nenahrazuje literární učivo v tradiční historizující chronologické pojetí, nenahrazuje ani dějepisné, společenské nebo jiné učivo, jak je popsáno v RVP. Toto učivo však rozvíjí učivo o osobní zkušenost s životem, exkurzí a vlastní tvorbou zaměřenou na vnímání a interpretaci holocaustu. Pojetí komplexního učiva je v propojení vzdělávacích oblastí vzdělávání a komunikace českým jazykem, společenských a vzdělávacích a estetických vzdělávání.

Cílem modulu je seznámit žáky s 2. světovou válkou, holocaustem, literaturou o 2. světové válce a holocaustu na vyšší úrovni, než je tomu v RVP; vést k respektování práv a osobnosti druhých lidí; směřovat k vyjadřování (uměleckému i neuměleckému) k dané problematice.

Žáci se nejprve seznámí s historií židovského národa se zvláštním důrazem na dějiny konce 19. a 20. století. Vyhledávají odborné informace o holocaustu a posílají je porovnávat s texty umělecké literatury. Nepřímým způsobem mnohdy textu o dané problematice umožní zapojit do komplexního učiva i vyšší počet hodin než 10. Zároveň tato učební materiálu umožní vybrat text dle zájmu.

Obsah:

1. Á½idovská© dĀ·jiny do konce 19. stoletĀ
2. Sionismus a antisionismus konce 19. a poĀĀĵtku 20. stoletĀ
3. VzrĀ·stajĀcĀ antisemitismus v 1. polovinĀ· 20. stoletĀ
4. Adolf Hitler a nacismus
5. Á½idĀ© a komunismus
6. Á½idĀ© na zaĀĀĵtku 2. svĀ·tovĀ© vĀĵlky
7. KoneĀnĀ© Á™eĀĵenĀ a konference ve Wannsee
8. Holocaust
9. Literatura o 2. svĀ·tovĀ© vĀĵlce ĀĚ" obecnĀ½ pĀ™ehled, rozdĀ·lenĀ
10. Holocaust v 1. etapĀ· vĀĵleĀnĀ© literatury
11. Holocaust ve 2. etapĀ· vĀĵleĀnĀ© literatury
12. Holocaust ve 3. etapĀ· vĀĵleĀnĀ© literatury
13. Exkurze PamĀĵtnĀk TerezĀn
14. Exkurze Auschwitz-Birkenau
15. Á½idĀ© po 2. svĀ·tovĀ© vĀĵlce
16. Holocaust dnes

NĀĵmĀ·ty na autory:

- A. FrankovĀĵ; T. Keneally; A. Spiegelman; G. Tabori; R. HĀĵĀŸ, R. Merle; A. Lustig; L. Fuks; O. Pavel; J. Weil; J. OtĀenĀĵĀjek; J. Ā kvoreckĀ½; E. HostovskĀ½; V. Fischl
- UvedenĀ autoĀ™ĵ jsou pouze nĀĵmĀ·ty, ve vĀ½uce lze vyuĀ¼Āt jakĀċkoli dĀlo podle vĀ½bĀ·ru uĀĵitele/Ā¼Āĵka, kterĀ© odpovĀdĀĵ tĀ©matu, vĀĕtnĀ· umĀ·leckĀ½ch dĀ·l neliterĀĵrnĀch, pamĀ·tĀ atp.

JĀDRO ĀŠLOHY

OĀekĀĵvanĀ© vĀ½sledky uĀenĀ

Ā½Āĵk:

1. porozumĀ historickĀ©mu kontextu vĀ½voje Ā¼idovskĀ½ch dĀ·jin, dokĀĵĀ¼e rozliĀĵit termĀny sionismus, antisionismus, antisemitismus
2. porozumĀ a vysvĀ·tlĀ antisemitistickĀ© tendence v prvnĀ polovinĀ· 20. stoletĀ, chĀĵpe a je schopen diskutovat o nebezpeĀĀ nacismu a teorii A. Hitlera, osvojĀ si informace o vztahu sovĀ·tskĀ½ch komunistĀ· k Ā½idĀ·m
3. porozumĀ dĀ·jinĀĵm Ā½idĀ· bĀ·hem 2. svĀ·tovĀ© vĀĵlky, vysvĀ·tlĀ nepĀ™ĀĵtelskĀ© postoje urĀĵitĀ½ch skupin obyvatelstva vĀ·Āi Ā½idĀ·m, ovlĀĵdĀĵ informace o koneĀnĀ©m Á™eĀĵenĀ Ā¼idovskĀ© otĀĵzky a holocaustu
4. chĀĵpe vĀ½znam literatury o 2. svĀ·tovĀ© vĀĵlce a holocaustu, orientuje se v rozdĀ·lenĀ a charakteristice tĀ©to literatury, rozumĀ zĀĵkladnĀm dĀ·lĀ·m tĀ©to literatury, struĀnĀ· charakterizuje dĀla i autory
5. posoudĀ umĀ·leckĀ© i neumĀ·leckĀ© texty s problematikou holocaustu, prezentuje vlastnĀ Āetbu umĀ·leckĀ©ho i neumĀ·leckĀ©ho dĀla s touto tematikou
6. rozumĀ povĀĵleĀnĀ©mu vĀ½voji Ā¼idovskĀ©ho stĀĵtu i nĀĵroda, uvĀ·domuje si vĀ½znam odkazu holocaustu pro dneĀĵnĀ dobu, uvĀ·domuje si tendence souĀasnĀ©ho svĀ·ta, kterĀ© mohou bĀ½t nebezpeĀnĀ© pro demokracii a svobodu ĀlovĀ·ka

Specifikace hlavnĀch uĀebnĀch ĀinnostĀ Ā¼ĀĵkĀ·aktivit projektu vĀ. doporuĀenĀ©ho ĀasovĀ©ho rozvrhu

- IndividuĀĵlnĀ Āetba Ā¼ĀĵkĀ· (prĀĵice Ā¼ĀĵkĀ· s konkrĀ©tnĀmi texty ĀĚ" kaĀ¼dĀ½ Ā¼Āĵk bĀ·hem ĀĵkolnĀho roku pĀ™eĀte jednu aĀ¼ dvĀ· knihy /podle nĀĵroĀnosti/ s danou problematikou)
- VysvĀ·tlenĀ historickĀ©ho kontextu a vĀ½voje Ā¼Āĵky (samostatnĀĵ prĀĵice Ā¼ĀĵkĀ· s vytvoĀ™enĀm prezentace, pĀ™edvedenĀ pĀ™ed ostatnĀ·mi Ā¼Āĵky, uĀĵitel pĀ·sobĀ pĀ™edevĀĵĀm jako moderĀĵtor a pĀ™ĀpadnĀ½ korektor nepĀ™esnĀ½ch informacĀ; doporuĀuje se pracovat s historickĀ½mi materiĀĵly a dobovĀ½m tiskem, filmem atp.)
- Tvorba pracovnĀch listĀ· (pĀ™ĵpravujĀ Ā¼Āĵci pod vedenĀm uĀĵitele podle vlastnĀ prezentace historickĀ©ho kontextu a vĀ½voje, slouĀ¼Ā·k ovĀ·Ā™ovĀĵnĀ osvojenĀ si prezentovanĀ½ch informacĀ)
- Prezentace pĀ™eĀtenĀ½ch dĀ·l z hlediska Ā¼ĀĵkovskĀ½ch dojmĀ· a postĀ™ehĀ· z Āetby
- Tvorba pracovnĀch listĀ· (pĀ™ĵpravujĀ Ā¼Āĵci pod vedenĀm uĀĵitele podle vlastnĀ Āetby, slouĀ¼Ā·k ovĀ·Ā™ovĀĵnĀ informacĀ o diskutovanĀ½ch knihĀĵch)
- Tvorba vlastnĀho textu, pĀ™ĀpadnĀ· vĀ½tvárnĀ©ho dĀla (na zĀĵkladĀ· zĀskanĀ½ch informacĀ kaĀ¼dĀ½ Ā¼Āĵk vytvoĀ™Ā krĀĵtkĀ½ umĀ·leckĀ½ nebo neumĀ·leckĀ½ text o problematice holocaustu, je moĀ¼nĀ© vytvoĀ™Āt i vĀ½tvárnĀ© dĀlo inspirovanĀ© holocaustem), jeho interpretace pĀ™ed spoluĀ¼Āĵky
- ĀĕeĀĵenĀ souborĀ· Āĵloh podle individuĀĵlnĀho zĀĵmĀ·ru uĀĵitele

HodinovĀ© rozvrĀ¼enĀ uvedenĀ½ch bodĀ· provĀĵdĀ uĀĵitel podle individuĀĵlnĀho zĀĵmĀ·ru.

MetodickĀĵ doporuĀenĀ

KomplexnĀ Āĵloha jako celek zasahuje pĀ™edevĀĵĀm do pĀ™medmĀ·tĀ· ĀeskĀ½ jazyk a literatura, dĀ·jepis a obĀanskĀĵ nauka. V pĀ™ĀpadĀ·, Ā¼e je ve Āĵkole vyuĀovĀĵn pĀ™medmĀ·t dĀ·jiny vĀ½tvárnĀ© kultury, vĀ½tvárnĀĵ vĀ½chova, je vhodnĀ© zajistit pĀ™esah i do tĀ·chto pĀ™medmĀ·tĀ·. VhodnĀ© Āetbu doplĀ·ovat o ukĀĵzky z filmĀ·, kterĀ© danou knihu zpracovĀĵvajĀ.

ZpĀ·sob realizace

IndividuĀĵlnĀ Āetba Ā¼ĀĵkĀ·

Prezentace historickĀ©ho kontextu a vĀ½voje

Tvorba pracovnĀch listĀ·

ĀĕeĀĵenĀ pracovnĀch listĀ· s ukĀĵzkami

ĀĕeĀĵenĀ souborĀ· Āĵloh

Prezentace pĀ™eĀtenĀ½ch dĀ·l, vĀĕtnĀ· ukĀĵzek z filmovĀ½ch zpracovĀĵnĀ

HodnocenĀ jednotlivĀ½ch Ā¼ĀĵkovskĀ½ch prezentacĀ Ā¼Āĵky

HodnocenĀ vlastnĀch Ā¼ĀĵkovskĀ½ch vĀ½tvorĀ· Ā¼Āĵky

PomĀ·cky

- ov^Å·ÅTMov^Åino prost^ÅTMednictv^ÅAm pracov^ÅÄch list^Å· Å⁹loh
- vysok^ÅÄ objektivita hodnocen^Å Äê^Å hodnocen^ÅÄ na Ä⁹rovn^ÅÄ stanoven^ÅÄ mezn^ÅÄ hranice Ä⁹sp^Å·Ä^Ånosti Ä od nÄ odvozen^ÅÄ¹/₂Äch bodov^ÅÄ¹/₂Äch rozmez^ÅÄ pro

- připadně vyjádřená v 1/2sledku 1/2ka známkou nebo jiným AAselná 1/2m Ai slovně zpřesněm
- hodnocení 1/2kovská 1/2ch v 1/2stupě (referáty, prezentace)

4. chápe význam literatury o 2. světové válce a holocaustu, orientuje se v rozdělení a charakteristice této literatury, rozumí základním dějům této literatury, stručně charakterizuje díla i autory

- ověřeno ověřeno prostěmednictvím pracovních listů a souborů úloh
- vysoká objektivita hodnocení – hodnocení na rovně stanovené mezní hranice úspěšnosti a od něj odvozených bodových rozmezí pro připadně vyjádřená v 1/2sledku 1/2ka známkou nebo jiným AAselná 1/2m Ai slovně zpřesněm
- hodnocení 1/2kovská 1/2ch v 1/2stupě (referáty, prezentace)

5. posoudí umělecké i neumělecké texty s problematikou holocaustu, prezentuje vlastní četbu uměleckého i neuměleckého díla s touto tematikou

- ověřeno ověřeno prostěmednictvím pracovních listů a souborů úloh, v 1/2chodiskem texty
- v rámci přepřavy na maturitní zkoušku lze využít tematických testových nástrojů
- ověřeno ověřeno prostěmednictvím prezentace a samostatných vystoupení 1/2ka ve tvrdě v etně u itelem ázeně diskuse

6. rozumí povědě o mu 1/2voji 1/2idovské ho státi i nárůda, uvědomuje si význam odkazu holocaustu pro dnešní dobu, uvědomuje si tendence současného světa, které mohou být nebezpečné pro demokracii a svobodu člověka

- ověřeno ověřeno prostěmednictvím pracovních listů a souborů úloh
- vysoká objektivita hodnocení – hodnocení na rovně stanovené mezní hranice úspěšnosti a od něj odvozených bodových rozmezí pro připadně vyjádřená v 1/2sledku 1/2ka známkou nebo jiným AAselná 1/2m Ai slovně zpřesněm
- hodnocení 1/2kovská 1/2ch v 1/2stupě (referáty, prezentace)

Doporučená literatura

JOHNSON, Paul. *Dějiny 1/2idovské ho nárůda*. Vyd. 2. Přeložil Věra LAMPEROVÁ, přeložil Jan LAMPER. Praha: Rozmluvy, 2007. ISBN 978-80-85336-38-2.

BRENNER, Michael. *Malá dějiny 1/2idů*. Praha: Paseka, 2014. ISBN 978-80-7432-443-7.

PÁŠKNÁ, Tomáš. *Historie 1/2idů v 1/2ech a na Moravě 2.*, přepřac. a rozšíř. vyd. Praha: Sefer, 2001. ISBN 80-85924-33-1.

<http://www.terezinstudies.cz/index.html> [online]

<http://www.dejepis.com/ucebnice/> [online]

https://cs.wikipedia.org/wiki/Hlavn%C3%AD_strana [online]

Připadně další díla odborné literatury dle učitelů.

Díla krájské literatury dle v 1/2bůru 1/2ká a učitele.

Poznámky

Ideálně rozvržená v 1/2uky: 8 hodin mášánů po dobu celého školního roku v rámci projektových dnů; lze rozvrhnout podle potřeby školy i jinak. Ve dvou dnech exkurze, první do Památníku Terežán, druhý do Památníku Auschwitz-Birkenau.

Ročník: 1. až 4. ročník oborů M a L0, připadně 1. až 3. ročník oborů H; není nutné zařazení do konkrétního ročníku, v rámci projektových dnů je možná modulová přímá mezová pro přihlížení 1/2ky od 1. do 4. ročníku.

Doporučená 1/2 počet 1/2ká: 4 až 10. V připadě potřeby již jiným organizačním uspořádáním lze počet 1/2ká navýšit, ale max. na polovinu tvrdě, tedy cca 15 1/2ká.

Vstupněm přepředpokladem je osvojení oekřivní 1/2ch v 1/2stupě RVP ZV v oblasti literární 1/2chovy, předevedám tch, které se 1/2kaj přice s texty. Ášrove vstupněch vdomostá a dovednost: znalosti 2. světové války, holocaustu a literatury o 2. světové válce a holocaustu na rovní absolventa základní školy.

Obsahové upřesnění

VV - Vějeobecně vzděláván

Přímělohy

- [Dokumentace z overování-KU_Holocaust-a-ja.docx](#)
- [pracovní-list_Holocaust-a-ja.docx](#)
- [pracovní-list-odpovědi_Holocaust-a-ja.docx](#)
- [prezentace_Dejiny-Zidu-do-19-stoleti.pptx](#)
- [prezentace_Chlapec-v-pruhovanem-pyzamu.pptx](#)
- [prezentace_Tater-z-Osvetimi.pptx](#)
- [prezentace_Zide-do-19-stoleti.pptx](#)
- [prezentace_Zide-do-19-stoleti-prubezne.pptx](#)
- [prezentace_Zide-v-Cechach-za-valky.pptx](#)
- [prezentace_Zide-v-Nemecku.pptx](#)
- [prezentace_Zide-v-ostatnich-zemich.pptx](#)
- [prezentace_Zide.pptx](#)

Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jeho realizaci zajišťoval Národní pedagogický ústav České republiky. Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Richard Rejthar. [Creative Commons CC BY SA 4.0](#) – Uveďte přímě od – Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.