



VSTUPNĚ ZÁKLADNÍ

Název komplexní úlohy/projektu

Porovnání tiskových technik

Kód úlohy

34-u-4/AD61

Využitelnost komplexní úlohy

Kategorie dosaženého vzdělání

L0 (EQF úroveň 4)

Skupiny oborů

34 - Polygrafie, zpracování papíru, filmu a fotografie

Vazba na vzdělávací modul(y)

Porovnání tiskových technik a "produkce a obchod"

Ákola

Škola mediální grafiky a tisku, s.r.o., Beranovských, Praha 9

Klíčové kompetence

Datum vytvoření

01. 07. 2019 10:29

Děloka/úroveň odbornosti - Odbornost vzdělávající

12

Děloka/úroveň odbornosti - Všeobecnost vzdělávající

Poznámka k dělu úlohy

Ročník(y)

4. ročník

Účel úlohy

individuální, skupinová

Doporučená početná skupina

3

Charakteristika/anotace

Cílem komplexní úlohy je seznámit žáky s dostupnými tiskovými technikami, jejich principy, konstrukcí a produkčními možnostmi, a to v souvislosti s obchodní činností zadavatele tisku. Po absolvování této komplexní úlohy budou žáci schopni porovnat jednotlivé tiskové techniky z hlediska (kvalita, produkční rychlost, finanční nákladnost tisku aj.)

JÁDRO ÚLOHY

Očekávaný výsledky učení

Účel:

- vyjmenuje a charakterizuje nejpoužívanější tiskové techniky
- vysvětlí principy nejpoužívanějších tiskových technik
- popíše konstrukci jednotlivých tiskových strojů
- vysvětlí produkční schopnosti všech používaných tiskových technik

Doporučená literatura

- M. Kaplanová a kol.: Moderní polygrafie. 3. vyd., SPP, Praha, 2012, ISBN 978-80-254-4230-2
- Československý ústřední tisk
- J. Hejduk: Polygrafické seřadění (pro jednotlivé tiskové technologie)
- D. Bann: Polygrafické práce. 1. vyd., Slovart, Praha, 2008, ISBN 978-80-739-1029-7
- R. Blahůšek, P. Pop: Realizace tiskovin. Nakladatelství grafického úkolu, Praha, 2018, ISBN 978-80-86824-18-5
- M. Čechman a kol.: Polygrafické minimum. 2. uprav. dopl. vyd., TypoSet, Bratislava, 2000, ISBN 80-967811-3-8
- R. Blahůšek: Průběh polygrafie. 2. vyd., SNTL, Praha, 1964
- J. Bartáček: Z dějin polygrafie: tisk novin a časopisů v průběhu staletí. Votobia, Praha, 2004, ISBN 8072202030

Poznámky

Průběh:

- Zadání Porovnání tiskových technik
- PL formulář Porovnání tiskových technik
- PL řešení Porovnání tiskových technik

Obsahové upřesnění

OV RVP - Odborné vzdělávání ve vztahu k RVP

Průběh

- [Zadání_Porovnání-tiskových-technik.docx](#)
- [PL-formulář_Porovnání-tiskových-technik.docx](#)
- [PL-resení_Porovnání-tiskových-technik.docx](#)

Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jehož realizaci zajišťoval Národní pedagogický ústav České republiky. Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jiří Čížek. [Creative Commons CC BY SA 4.0](#) © Uveďte původ a zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.