



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



VSTUPNÁ ĀĚĀST

NĀjzev komplexnĀ ĀĚlohy/projektu

Design a sazba letĀjkĀ, plakĀjtĀ a tiskovin menĀĀho rozsahu

KĀd ĀĚlohy

82-u-4/AD14

VyuĀĭitelnost komplexnĀ ĀĚlohy

Kategorie dosaĀĕnĀho vzdĀĭlnĀ

M (EQF ĀroveĀ 4)

Skupiny oborĀ

82 - UmĀnĀ a uĀĭitĀ© umĀnĀ

Vazba na vzdĀĭvacĀ modul(y)

Design a sazba letĀjkĀ, plakĀjtĀ a tiskovin menĀĀho rozsahu

Ā kola

MoravskĀ stĀĤmednĀ Ākola s.r.o., Pasteurova, Olomouc

KIĀĀovĀ© kompetence

Kompetence k pracovĀmu uplatnĀnĀ a podnikatelskĀĭm aktivitĀm, DigitĀlnĀ kompetence

Datum vytvoĤmenĀ

24. 06. 2019 13:19

DĀĭlka/ĀasovĀj nĀjroĀnost - OdbornĀ© vzdĀĭlvĀjnĀ

12

DĀĭlka/ĀasovĀj nĀjroĀnost - VĀĭeobecnĀ© vzdĀĭlvĀjnĀ

PoznĀjмка k dĀĭlce ĀĚlohy

RoĀnĀk(y)

3. roĀnĀk

ĀĕĀjenĀ ĀĚlohy

individuĀlnĀ

Charakteristika/anotace

CĀlem komplexnĀ ĀĚlohy je osvojit si dovednostĀ v oblasti tvorby designu a sazby letĀjkĀ, plakĀjtĀ a tiskovin menĀĀho rozsahu. KomplexnĀ ĀĚloha pomĀĕ ĀĀĀkĀm eliminovat chyby pĀĤi tvorbĀ, seznĀjmĀ a nauĀĀ pouĀĀĀvat vhodnĀ vektorovĀ© i bitmapovĀ© vĀĭstupnĀ a vstupnĀ formĀjty, pracovat s textem, rĀjmeĀky, znakovĀĭmi a odstavcovĀĭmi styly, tvoĤit odpovĀdajĀĀ grafickĀ© prĀjce v danĀĭch programech. ĀĀĀk smĀĤuje ke dvĀma hlavnĀm cĀlĀm Āĕ" Āitelnosti a vizuĀlnĀ poutavosti.

JĀDRO ĀĤLOHY

OĀĕĀĭvanĀ© vĀĭsledky uĀĕnĀ

OĀĕĀĭvanĀ© vĀĭsledky uĀĕnĀ Āĕ" ĀĀĀk:

- pracuje s grafickĀĭm softwarem Adobe Illustrator a InDesign
- pouĀĀĀvĀj nĀjstroje pro vytvĀĀĤmenĀ vlastnĀho grafickĀho motivu
- rozeznĀjvĀj a pouĀĀĀvĀj klasifikaci pĀsem
- pracuje s textem a jeho editacĀ
- upravuje obrĀzkĀ a jejich editaci

- pracuje s principy kompozičních rozvržená na stránce
- navrhne vlastní design plakátu, letáku i jiná tiskoviny

Specifikace hlavních úklyných áinnost ák/aktivit projektu v á. doporuáen áho áasov áho rozvrhu

V ásledek u áen á: Vymez á vhodnosti u áit á v áech z áisad typografick ách, barevnostn ách, kompoziáln ách p átmí designu vlastního plakátu, letáku ái jiná tiskoviny

5 hodin

- ák pou áv áj vhodná software pro vytvá átmen á vlastního grafick áho motivu
- ák pou áv áj nástroje pro vytvá átmen á vlastního grafick áho motivu s ohledem na typ tiskoviny
- ák pou áv áj nástroje pro vytvá átmen á vlastního grafick áho motivu podle druhu form átu tiskoviny

V ásledek u áen á: Posoud á kompoziáln á vlastnosti p átmí slu áin á tiskoviny

5 hodin

- ák zhodnot á tiskoviny podle vhodného u áit á kompozice, typografie, grafick áho motivu
- ák zhodnot á kvalitu grafick áho návrhu
- ák zhodnot á barevnost
- ák pop á áje v áznam a pou áit á tiskovin
- vymez á vhodnosti u áit á v áech z áisad typografick ách, barevnostn ách, kompoziáln ách p átmí designu vlastního plakátu, letáku ái jiná tiskoviny
- u á se postupy a vyu áv áj poznatky p átmí pr áci v programech Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign

V ásledek u áen á: Provede vlastní sestavy tiskovin s u áit ám vektorov á a rastrov á grafiky

2 hodiny

- ák u áv áj kompresní metody
- ák se orientuje ve velikost a rozli áen á obrazu, v ástupn ách form átech
- ák si osvoj á principy pr áce s exportem a p átmí nastaven á Adobe PDF
- dokon ávac á zpracov án á
- p átmí tiskov á p átmí práva

Metodick á doporuáen á

Pr áce je ur áen áj jednotlivc ám, kte átmí sv á v ásledky prezentuj á sv á t átmí ád á.

Zp á sob realizace

Organizaáln á forma v áuky: teoreticko-praktick áj, pr átmí mezov áj

Prost átmí ed á: ákoln á ú áebna pro praktick á vyu áov áj n á, po áta áov áj ú áebna

Pom ácky

ák i u áitel:

- PC, laptop
- grafick á program: Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign
- projektor

V ÁSTUPN Á Á ě ÁST

Popis a kvantifikace v áech pl áinovan ách v ástup á

ák odevzd áj pr áci dle zvolen áho zad áj n á.

Krit ária hodnocen á

Hodnot á se:

Ov átmí ovan á okruhy:

- vlastní sestava tiskovin
- skici a proveden á plakátu, letáku, jin ách tiskovin
- proveden á v r ázn ách form átech
- práce v grafick ám programu

Doporuáen á literatura

AMBROSE, Gavin; HARRIS, Paul; Layout: Vel á pr ávodce grafickou ápravou, 2010

CRUISE, John, ANTON, Kelly Kordes; Adobe InDesign CC Classroom in a Book, 2018

FAULKNER, Andrew; Adobe Photoshop CC Classroom in a Book, 2019

WOOD, Brian; Adobe Illustrator CC Classroom in a Book, 2018

Z. Dvořákovi, DTP a počítačová grafika, Computer Press, Brno 2012, ISBN 978-80-251-1881-8

Poznámky

Obsahová úprava

OV RVP - Odborná vzdělávání ve vztahu k RVP

Přehled

- [ZADANI-Design-dokumentu-a-barvy.docx](#)
- [RESENI_Barvy-v-Pre-pressu.pdf](#)
- [RESENI_Design-dokumentu.pdf](#)
- [RESENI-Design.pdf](#)

Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jeho realizaci zajišťoval Národní pedagogický ústav České republiky. Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Robin Michenka. [Creative Commons CC BY SA 4.0](#) © Uveďte prosím zdroj