



VSTUPNÁ ČÁST

Název komplexní části/projektu

Připrava tiskových formy pro offset

Kód části

34-u-4/AC51

Využitelnost komplexní části

Kategorie dosaženého vzdělání

L0 (EQF úroveň 4)

H (EQF úroveň 3)

Skupiny oborů

34 - Polygrafie, zpracování papíru, filmu a fotografie

Vazba na vzdělávací modul(y)

Principy tisku

Ákoly

SÁ mediální grafiky a tisku, s.r.o., Beranovské, Praha 9

Klíčové kompetence

Datum vytvoření

14. 06. 2019 14:05

Délka/časová náročnost - Odborné vzdělávání

12

Délka/časová náročnost - Všeobecné vzdělávání

Poznámka k účelu části

Ročník(y)

2. ročník, 3. ročník

Členění části

individuální, skupinové

Doporučené pojetí učiva

3

Charakteristika/anotace

Cílem komplexní části je seznámit žáky s kontrolou digitálních dat, které budou použity v tiskových formách pro offsetový tisk. V rámci části si žáci osvojí pojem preflight, který představuje proces, jenž je nezbytnou součástí výrobního polygrafického workflow. Částka též seznámí žáky s technologií pro výrobu tiskových desek CtP.

JÁDRO ČLOHY

Očekávané výsledky učiva

Žák:

- definiuje pojem preflight jako kontrolu dat před vstupem z digitálního workflow před tiskem
- vysvětlí princip elektronického archivu montáže a vyjmenuje nepoužívané software pro tuto operaci

- vysvětlí kontrolu konsolidovaného formátu PDF/X
- popádky kontrolní náhled a nátiisk a vysvětlí rozdíly mezi těmito pojmy
- popádky proces sázový a vysvětlí funkci a význam zařazení RIP
- popádky postup výroby tiskových formy v zařazení CtP a následných perifériích

Specifikace hlavních úkolů ainností a aktivit projektu v. doporučeného časového rozvrhu

Výsledek úkolu: Definuje pojem preflight jako kontrolu dat před vstupem z digitálního workflow před tiskovou a před přípravu

2 hodiny

- a vysvětlí význam pojmu preflight jako významná součástí polygrafického (digitálního) workflow
- a pojmenuje jednotlivé operace v kontrolním procesu preflight

Výsledek úkolu: Vysvětlí princip elektronického archování a vymenuje nejpopulárnější software pro tuto operaci

2 hodiny

- a popádky montáž jako kompletaci podkladů pro tisk do podoby, ve které budou předneseny na tiskovou desku
- a popádky archivovou montáž pro nejčastější polygrafické výrobky – vizitky, letáky formátu A, vazby V ve vztahu k formátu potiskovaného substrátu
- a popádky vymenuje parametry pro vytvoření formát tiskového archu, listů formát tiskoviny, hrubý formát tiskoviny, knihašská arch
- a popádky pravidla vytvoření
- a popádky vymenuje nejpopulárnější software pro elektronickou archivovou montáž – PLDA, Preps, SignaStation aj.
- a popádky pracuje alespoň v jednom z programů pro elektronickou archivovou montáž

Výsledek úkolu: Vysvětlí kontrolu konsolidovaného formátu PDF/X

2 hodiny

- a vysvětlí pojem konsolidovaný formát PDF/X a uvede související standardy v souladu s normou ISO 15930
- a definuje kvalitu tiskového vstupu na základě norem jakosti
- a popádky vstupní, mezioperační a vstupní kontrolu v oblasti před tiskovou a před přípravu, tisku a dokončovacího zpracování tiskovin i v oblastech práce s materiálem
- a definuje automatizovaný systém používaný před přípravou a kontrole tisku a výroby

Výsledek úkolu: Popádky kontrolní náhled a nátiisk a vysvětlí rozdíly mezi těmito pojmy

2 hodiny

- a vysvětlí rozdíly mezi kontrolním náhledem a nátiiskem v rámci před tiskovou a před přípravu
- a vymenuje zařazení, na kterých je možná pořadí certifikovaný nátiisk
- a definuje podklady pro rozhodnutí, kdy stačí kontrolní náhled a kdy je třeba pořadí kontrolní nátiisk

Výsledek úkolu: Popádky proces rastrování a vysvětlí funkci a význam zařazení RIP

2 hodiny

- a popádky sázový obraz jako nezbytný doplněk každého digitálního vstupu používaného v grafickém průmyslu
- a vysvětlí sázový obraz jako převod (konverzi) rastru a vektorových dat do bitmapy
- a popádky vysvětlí sázový obraz amplitudový-modulovaný a frekvenční-modulovaný, předp. hybridní (oba typy na jedné tiskové formě)

Výsledek úkolu: Popádky postup výroby tiskových formy v zařazení CtP a následných perifériích

2 hodiny

- a vysvětlí funkci zařazení Computer to Plate (CtP) jako způsob předání osvětlení všech tiskových forem
- a popádky základní typy konstrukce CtP zařazení
- a popádky postup výroby tiskových formy – vložení do CtP, osvětlení následně chemickými ošetřeními tiskových formy

Metodický doporučení

Doporučuje se vytvořit tzv. produkční tým, který budou pracovat na úloze a výsledky pak vzájemně mezi sebou prezentovat.

Způsob realizace

Organizační forma výuky: teoreticko-praktický, přednáškový

Prostředí: Jakoliv učebna pro praktické vyučování

Pomůcky

Žák i učitel:

PC vybavený:

- běžný textový editor
- grafickými programy Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Acrobat, PlugIn PitStop
- softwarem pro elektronickou archivovou montáž PLDA, Preps, SignaStation
- tiskárnou

VÁSTUPNÁ ČÁST

Popis a kvantifikace vjech pláňovaných vstupů

Á½Ájk odevzdÁj vyplnÁ·nÁ½ Pracovná list.

Kritéria hodnocení

Á½Ájk vyÁ™eÁjÁ Āřlohu, pokud vyplnÁ vÁjechny tabulky obsažené v Pracovním listu a zpracuje tak vlastní postup pro zpracování zakázky. Správnost Á™eÁjenÁ posoudí učitel dle souboru Pracovní list á€“ Á™eÁjenÁ od vÁjch tÁ™Á Á½ÁkÁ v tÁ½mu a jednotlivé Pracovní listy ohodnotí klasifikačními stupni 1 á€“ 5.

VÁ½sledné klasifikace: prÁ™mÁ·r ze tÁ™Á dÁlÁch hodnocení.

Doporučená literatura

- A. LeÁjkar: VyÁ™azování stran v pÁ™edtiskové pÁ™Ápravě. Nakladatelství grafického Ájkoly, Praha, 2018, ISBN 978-80-86824-19-2
- M. Kaplanová a kol.: Moderní polygrafie. 3. vyd., SPP, Praha, 2012, ISBN 978-80-254-4230-2
- Z. DvoÁ™Ájková, DTP a pÁ™edtisková pÁ™Áprava, Computer Press, Brno 2012, ISBN 978-80-251-1881-8
- R. BlahÁjk, P. Pop: Realizace tiskovin. Nakladatelství grafického Ájkoly, Praha, 2018, ISBN 978-80-86824-18-5
- D. Bann: Polygrafický pÁ™Áruka. Slovart, Praha, 2008, ISBN 80-7391-029-2

Poznámky

PÁ™Álohy:

- Zadání_PÁ™Áprava tiskové formy pro offset
- PL formulÁjÁ™_PÁ™Áprava tiskové formy pro offset
- PL Á™eÁjenÁ_PÁ™Áprava tiskové formy pro offset

Obsahové upÁ™esnění

OV RVP - Odborné vzdělávání ve vztahu k RVP

PÁ™Álohy

- [Zadání_Příprava-TF-pro-offset.docx](#)
- [PL-formulář_Příprava-TF-pro-offset.docx](#)
- [PL-resení_Příprava-TF-pro-offset.docx](#)

Materiál vznikl v rámci projektu Modernizace odborného vzdělávání (MOV), který byl spolufinancován z Evropských strukturálních a investičních fondů a jehož realizaci zajišťovala Národní pedagogická institut České republiky. Autorem materiálu a vÁjch jeho Á½jstÁ, nenÁ-li uvedeno jinak, je JiÁ™Á CikÁjn. [Creative Commons CC BY SA 4.0](#) á€“ UveÁte pÁ™vod á€“ Zachovejte licenci 4.0 MezinÁrodnÁ.