



VSTUPNÁ ŠLOHY

Název komplexní šlohy/projektu

Judaismus v proměněných věkových

Kód šlohy

SP-u-4/AE85

Využitelnost komplexní šlohy

Kategorie dosaženého vzdělání

M (EQF úroveň 4)

Vzdělávací oblasti

SP - Účlovák a společnost

Vazba na vzdělávací modul(y)

Ákola

Střední škola pro měřiče, hotelové a zdravotnické úhery, Kollárova, Uherské Hradiště

Klíčové kompetence

Datum vytvoření

02. 10. 2019 12:38

Děložní a časová náročnost - Odborné vzdělávání

Děložní a časová náročnost - Všeobecné vzdělávání

32

Poznámka k děložní šlohy

Ročník(y)

2. ročník

Šlohy šlohy

individuální, skupinové

Doporučené pojetí šlohy

25

Charakteristika/anotace

Komplexní šloha je zaměřena na osvojení vědomostí o judaismu se zvláštním zřetelem na holocaust za 2. světové války. Šloha si klade za cíl zajistit komplexní vědomost problematiky holocaustu v kontextu všech vzdělávacích oblastí, které se týkají: Účlovák a společnost (OBN, DEJ), Informatika a ICT, Komunikace v českém jazyce a Umění a kultura (CJL), včetně dalších relevantních poznatků (např. ze zeměpisu).

Komplexní šloha se týká obsahového okruhu Účlovák v lidském společenství a zve se zaměřuje na tematické celky holocaust, 2. světové války ve světě i u nás, světové a české židovské literatury, geografie Státu Izrael a jeho historie.

Šloha si osvojuje teoretickou právu o judaismu, židovských zvyklostech, židovské kultuře a holocaustu a tyto informace prakticky upevňuje pomocí názorných židovských objektů, přednášek a besed. Tato šloha slouží jako zpestření a doplnění jejich nabytých teoretických znalostí. Praktickým vyústěním šlohy potom bude tvorba vlastní prezentace na zadané téma, při které budou muset prokázat nejenom osvojené znalosti, ale také orientaci v počítačovém programu powerpoint.

JÁDRO ŠLOHY

Očekávaný výsledky učení

- Á¼Á¼k charakterizuje judaismus za uplatnÁ¼nÁ teoreticko-historickÁ¼ch a obecnÁ¼-kulturnÁ¼ch znalostÁ¼
- Á¼Á¼k definuje charakteristickÁ¼ znaky Á¼idovskÁ¼ kultury v porovnÁ¼nÁ s dalÁ¼mi velkÁ¼mi ná¼boÁ¼enstvÁ¼mi
- Á¼Á¼k vysvÁ¼tlÁ podstatu holocaustu
- Á¼Á¼k prezentuje nabytÁ¼ znalosti formou vlastnÁ¼ prezentace
- Á¼Á¼k pÁ¼mi diskuzi podloÁ¼enÁ¼ argumentuje a opÁ¼rÁ¼ se o osvojenÁ¼ znalosti

Specifikace hlavnÁ¼ch úÁ¼bnÁ¼ch Á¼innostÁ¼ Á¼Á¼kÁ¼~aktivit projektu vÁ¼. doporuÁ¼enÁ¼ho Á¼asovÁ¼ho rozvrhu

NÁ¼vÁ¼tÁ¼va TerezÁ¼na, OsvÁ¼timi (8)

PÁ¼mednÁ¼jka v knihovnÁ¼ na tÁ¼ma Á¼ŽÁ¼idovskÁ¼ literaturaÁ¼œ (3)

Beseda s pÁ¼meÁ¼ivÁ¼jÁ¼m holocaustu (2)

NÁ¼vÁ¼tÁ¼va Á¼idovskÁ¼ch objektÁ¼~ Á¼~ Á¼idovskÁ¼ hÁ¼bitov, synagoga, mikve (2)

ZemÁ¼pis Á¼~ geografickÁ¼ poloha StÁ¼tu Izrael, Á¼ivotnÁ¼ podmÁ¼nky, struktura obyvatelstva, strategickÁ¼ suroviny, sousedstvÁ¼ ostatnÁ¼ch stÁ¼tÁ¼ (2)

Á¼EskÁ¼jazyk Á¼~ Á¼idovskÁ¼ literatura Á¼~ StarÁ¼j zÁ¼kon aÁ¼ souÁ¼asnÁ¼ Á¼idovskÁ¼ literatura, se zvlÁ¼jÁ¼tnÁ¼m pÁ¼mihlÁ¼dnutÁ¼m k pÁ¼medvÁ¼leÁ¼nÁ¼ literatuÁ¼me jako reflexi na vÁ¼leÁ¼nÁ¼ konflikt a holocaust (projekce filmu Á¼~ Modlitba pro K. Horowitzovou, SoustoÁ¼) (4)

DÁ¼jepis Á¼~ historickÁ¼ exkurz k dÁ¼jinÁ¼m Á¼idovskÁ¼ho ná¼roda, stavba ChrÁ¼jmÁ¼, diaspora, holocaust v kontextu 2. svÁ¼tovÁ¼ vÁ¼lky, povÁ¼leÁ¼nÁ¼ vÁ¼voj, vznik StÁ¼tu Izrael, souÁ¼asnÁ¼ situace (2)

ObÁ¼anskÁ¼ vÁ¼chova Á¼~ workshop na tÁ¼ma judaismus (ukÁ¼zka Á¼idovskÁ¼ch pÁ¼medmÁ¼tÁ¼, Á¼idovskÁ¼ svÁ¼tky, liturgie, kuchynÁ¼); specifikace xenofobie a rasismu na ukÁ¼zkÁ¼ch pÁ¼medvÁ¼leÁ¼nÁ¼ho vzestupu nacistickÁ¼ho hnutÁ¼ (slabikÁ¼Á¼me pro ná¼meckÁ¼ dÁ¼ti, definice PanskÁ¼ rasy atd.) (4)

Informatika Á¼~ zpracovÁ¼nÁ¼ prezentace v powerpointu na tÁ¼ma judaismu (kaÁ¼dÁ¼ student jinÁ¼ tÁ¼ma, potÁ¼ prezentovÁ¼nÁ¼ pÁ¼med tÁ¼Á¼dou) (5)

MetodickÁ¼ doporuÁ¼enÁ¼

1. dÁ¼lÁ¼ Á¼jst Á¼~ teoretickÁ¼

UÁ¼itelÁ¼ Á¼Á¼kÁ¼m poskytnou dostateÁ¼nÁ¼ mnoÁ¼stvÁ¼ informacÁ¼ o problematice. Informace budou pÁ¼medÁ¼ny s ohledem na tematickÁ¼ pÁ¼mesah do jinÁ¼ch spoleÁ¼enskÁ¼dnÁ¼ch oborÁ¼. UÁ¼itelÁ¼ vyuÁ¼jÁ¼ informace nabytÁ¼ z jinÁ¼ch oborÁ¼ jako zÁ¼klad pro doplnÁ¼nÁ¼ informacÁ¼ ze svÁ¼ho oboru. Povinnou souÁ¼jstÁ¼ teoretickÁ¼ Á¼jsti je absolvovÁ¼nÁ¼ pÁ¼mednÁ¼jÁ¼ek, besed, workshopÁ¼ atd. Á¼Á¼jci pouÁ¼Á¼vÁ¼jÁ¼ pracovnÁ¼ listy, z nichÁ¼ se po vyplnÁ¼nÁ¼ stÁ¼vÁ¼jÁ¼ sylabus nabytÁ¼ch vÁ¼domostÁ¼.

2. dÁ¼lÁ¼ Á¼jst Á¼~ praktickÁ¼

Á¼Á¼jci se s uÁ¼itelem Á¼Á¼stnÁ¼ nejmnÁ¼nÁ¼ dvou ná¼vÁ¼tÁ¼vÁ¼ch objektÁ¼~ se vztahem k judaismu. O ná¼vÁ¼tÁ¼vÁ¼ch si vedou zÁ¼znamy a pÁ¼midÁ¼vÁ¼jÁ¼ si je k sylabu. V tÁ¼to Á¼jsti aktivnÁ¼ vyuÁ¼Á¼vÁ¼jÁ¼ jiÁ¼ osvojenÁ¼ znalosti.

3. dÁ¼lÁ¼ Á¼jst Á¼~ tvorba prezentace

UÁ¼itel zadÁ¼ kaÁ¼dÁ¼mu Á¼Á¼jkovi tÁ¼ma, kterÁ¼ zpracuje formou prezentace. Á¼Á¼k tÁ¼ma nakonec pÁ¼mednÁ¼jÁ¼ pÁ¼med ostatnÁ¼mi. TÁ¼m se zÁ¼vÁ¼rem shrne veÁ¼kerÁ¼ uÁ¼ivo. UÁ¼itel potÁ¼ zhodnotÁ¼ prÁ¼jci Á¼Á¼kÁ¼ a navrhne celkovou znÁ¼jмку.

ZpÁ¼sob realizace

Forma vÁ¼zuky Á¼~ teoreticko-praktickÁ¼

MÁ¼sto: Á¼kolnÁ¼ tÁ¼Á¼da, Á¼kolnÁ¼ prostory, mÁ¼sta holocaustu (TerezÁ¼n, OsvÁ¼tim), knihovna, objekty Á¼idovskÁ¼ kultury (hÁ¼bitov, synagoga, mikve)

PomÁ¼cky

TechnickÁ¼ vybavenÁ¼:

- poÁ¼tÁ¼e s pÁ¼Á¼stupem na internet
- MS Word, PowerPoint
- dataprojektor
- plÁ¼tno na promÁ¼tÁ¼nÁ¼
- pÁ¼Á¼padnÁ¼ kopÁ¼rka, skener

PomÁ¼cky uÁ¼itele:

- literÁ¼jnÁ¼ texty
- audiovizuÁ¼lnÁ¼ zÁ¼znamy
- pracovnÁ¼ listy

PomÁ¼cky pro Á¼Á¼jka:

- psacÁ¼ potÁ¼meby
- odbornÁ¼ literatura, elektronickÁ¼ zdroje
- pÁ¼Á¼padnÁ¼ uÁ¼ebnÁ¼ materiÁ¼ly k danÁ¼ problematice

VÁ¼STUPNÁ¼ Á¼EÁ¼ST

Popis a kvantifikace vÁ¼jch plÁ¼novanÁ¼ch vÁ¼stupÁ¼~

vypracovanÁ¼ pracovnÁ¼ listy (zkompletovanÁ¼ sylabus)

powerpointovÁ¼ prezentace

KritÁ¼ria hodnocenÁ¼

1. Žák charakterizuje judaismus za uplatněnou teoreticko-historickou a obecně-kulturní znalost.

Kritéria žák:

- Žák definuje judaismus
- zasazuje problematiku judaismu do historického kontextu
- zasazuje problematiku judaismu do kulturního kontextu
- zasazuje problematiku judaismu do geografického kontextu

2. Žák definuje charakteristické znaky židovské kultury v porovnání s dalšími velkými náboženstvími.

Kritéria žák:

- identifikuje prvky židovské kultury
- naláze vázání souvislosti mezi judaismem a dalšími náboženstvími
- identifikuje židovský odkaz v současném evropské kultuře

3. Žák vysvětluje podstatu holocaustu.

Kritéria žák:

- dokáže vysvětlit dějství vzniku holocaustu
- vysvětluje dopady holocaustu
- navrhuje způsob, kterými lze v dnešní společnosti předejít podobným tragédiím

4. Žák prezentuje nabytý znalosti formou vlastní prezentace.

Kritéria žák:

- získá relevantní podklady pro tvorbu prezentace na vybrané téma
- vytvoří prezentaci v powerpointu dle pravidel správného prezentování
- úspěšně prezentuje předmět tématu
- adekvátně reaguje na připomínky

5. Žák při diskusi podloženě argumentuje a opírá se o osvojené znalosti.

Kritéria žák:

- opírá se svou argumentací o fakta
- přemýšlí nad různými pohledy na vybranou problematiku
- při besedách a předmětech dovede klást relevantní otázky k tématu
- aktivně se účastní diskuse o judaismu

V teoretické části žáci židovské prokážou základní nabytý znalosti o dané problematice. Ovšem ověření proběhne formou testu, při kterém by měla být minimální hranice úspěšnosti 40 %. Učitel vždy uvede správnou odpověď a zaměří se na případné zopakování a doplnění znalostí o tématu.

V praktické části žáci spolupracují s využitím aktivní, navzájem navzájem objekty, předmětů a besedy. Pracuje s pracovními listy, aktivně se účastní diskuse, klade otázky, zajímá se o problematiku. Učitel sleduje jeho aktivitu, kterou posílá zhodnotit a udělat známku. Hodnota známky závisí na prokázání činnosti v průběhu aktivit.

Učitel vyhodnocuje zpracování zadaného tématu žákem v podobě powerpointové prezentace. Zde hodnotí objem použitých informací, grafickou podobu, logickou návaznost jednotlivých informací i způsob prezentování předmětů.

Žáci vzájemně zhodnotí a sumarizují celou hodinu.

Doporučená literatura

Deník Anne Frankové

Otáček, J. *Romeo, Julie a tma*

Olbracht, I. *Golet v údolí*

Lustig, A. *Hořká vůně mandlí*

Ukázky z knihy Der Giftpilz (Jedovatá houba):

- Jak lze židy rozeznat?
- Co je Talmud?

Poznámky

Obsahové upřesnění

VV - Všeobecné vzdělávání

Přiloha

- [Dokumentace-z-overovani-KU_Judaismus.docx](#)
- [pracovni-list_Anne-Frank.docx](#)
- [pracovni-list_Arnst-Lustig.docx](#)
- [pracovni-list_Holocaust.docx](#)
- [pracovni-list_Symboly-judaismu.docx](#)
- [pracovni-list_Synagoga-Uherske-Hradiste.docx](#)
- [ukazka-prace-zaka_Anne-Frank.pdf](#)
- [ukazka-prace-zaka_Holocaust.pdf](#)
- [ukazka-prace-zaka_Jedovata-houba.pdf](#)

